

# ALLEGATO C PROGETTI 2022-2023 AGGIORNATO

## INDICE

<b>1. AREA DI POTENZIAMENTO</b>	4
A) POTENZIAMENTO DI INGLESE	4
B) POTENZIAMENTO DI MUSICA	4
C) POTENZIAMENTO AREA MOTORIA E SPORTIVA	4
<b>2. AREA RINFORZO</b>	5
A) PROGETTO ALFABETIZZAZIONE ALUNNI STRANIERI	5
B) PROGETTO ANTIDISPERSIONE	5
C) SCREENING PER RILEVAZIONE DI ALUNNI CON DSA	9
<b>3. AREA LETTERARIA</b>	11
A) IL CENSIMENTO PERMANENTE SUI BANCHI DI SCUOLA	11
B) CRONISTI IN CLASSE 2022-2023	12
C) LIBERI DI LEGGERE A SCUOLA CON READ MORE	14
D) “Io perdono” – STORIA DELLA MAESTRA TERESINA BORTOLUCCI E DELL’ECCIDIO DI MONTE SOLE	15
E) UNA MENTE...IN MOTO (Potenziamento di Lettere per lo sviluppo delle competenze di Italiano e delle competenze trasversali)	17
F) POESIE SUI BANCHI DI SCUOLA (Laboratorio di scrittura e lettura creativa: il testo poetico).	19
G) NARRAZIONI E PERCORSI DI PROMOZIONE ALLA LETTURA	21
<b>4. AREA LINGUE STRANIERE</b>	22
A) TWO IS BETTER THAN ONE	22
B) SPETTACOLO TEATRALE IN LINGUA INGLESE	23
C) SPETTACOLO TEATRALE IN LINGUA FRANCESE	24
D) MOI ET L’AUTRE	26
<b>5. AREA MATEMATICO-SCIENTIFICA</b>	28
A) GIOCHI MATEMATICI	28
B) PREMIO NAZIONALE FEDERCHIMICA GIOVANI: CHIMICA: LA SCIENZA CHE SALVA IL MONDO	30
C) “GLI SCACCHI A SCUOLA”	32
D) IL MERAVIGLIOSO MONDO DELLE API	33
E) “IL CENSIMENTO PERMANENTE SUI BANCHI DI SCUOLA”	34
<b>6. AREA AMBIENTE E TERRITORIO</b>	35
A) PROGETTI PROPOSTI DAL CEAS PARCHI EMILIA-CENTRALE	36
B) LA RACCOLTA DIFFERENZIATA A SCUOLA	38
C) APRI GLI OCCHI (con la Via Romea Imperiale a scoprire le bellezze storiche, naturali e i prodotti tipici locali)	39
<b>7. AREA ALIMENTAZIONE, SALUTE, AFFETTIVITÀ</b>	42
A) CONOSCERE LO SPAZIO GIOVANI E IL CONSULTORIO FAMILIARE (ASL)	42
B) MINI ANNIE SAI SALVARE UNA VITA? (ASL)	43
C) MANI IN PASTA (ASL)	44
D) EDUCAZIONE ALLA SALUTE PER NOI STESSI E PER GLI ALTRI: UN DONO PREZIOSO CHE DOBBIAMO FARCI E SCAMBIARCI OGNI GIORNO.	45

E) SPORTELLO D'ASCOLTO PSICOLOGICO	46
F) PROGETTI INCLUSIONE AULA ARCOBALENO CRESCERE CAPACI "CUCINIAMO INSIEME"	49
G) "CANCRO, IO TI BOCCIO"	50
<b>8. AREA ARTISTICO-MUSICALE</b>	<b>52</b>
A) "ARTE SULLE PORTE"	52
B) "LA DISSOLVENZA DELLA MEMORIA"	53
C) LABORATORI DECORAZIONI NATALIZIE per mercatini di Natale	55
Docenti coinvolti: Di Paola Cristina, Rosa Maria Polizzi, Mangone Benito	55
D) Uscite e proposte offerte dalla Fabbrica delle Arti e Gallerie Civiche, Palazzo Ducale Pavullo:	55
E) "LA MUSICA CHE UNISCE"	55
D) PROGETTO DI CANTO CORALE "CoralMente"	57
<b>9. AREA SPORTIVA</b>	<b>59</b>
A) Nessun escluso "Candeli Bartolomeo"	59
B) CORSA CAMPESTRE	60
C) GSS. GIOCHI SPORTIVI STUDENTESCHI	61
D) TORNEI DI PALLAVOLO "Anna Ascari"	62
E) NUOTO	63
<b>10. AREA CITTADINANZA E COSTITUZIONE</b>	<b>63</b>
A) "MaBASTA " (Movimento Anti-bullismo Animato da Studenti adolescenti):no al bullismo!	63
B) CIVIBOX: INTERNET SICURO E CYBERBULLISMO	65
C) "MAI PER AMORE. PREVENIRE LA VIOLENZA DI GENERE È POSSIBILE"	67
D) CONSIGLIO COMUNALE DEI RAGAZZI	69
E) VIGILE IN CARTELLA	70
<b>11. AREA CONTINUITA' E ORIENTAMENTO</b>	<b>71</b>
A) PROGETTO ORIENTAMENTO	71
B) PROGETTO CONTINUITÀ	73
<b>12. PROGETTI POMERIDIANI FACOLTATIVI</b>	<b>78</b>
A) PROGETTI PON	78
B) LABORATORIO TEATRALE VOLPONE E LE TRE ARPIE	79
C) AVVIAMENTO ALLA PRATICA SPORTIVA	81
D) POTENZIAMENTO DELLA LINGUA INGLESE	82
E) LABORATORIO DI SCACCHI POMERIDIANO	83
<b>14. USCITE DIDATTICHE SUL TERRITORIO ANNO SCOLASTICO 2022/2023</b>	<b>84</b>
AREA UMANISTICA	84
1) Visita al Castello di Formigine	84
2) Visita al Borgo di Montebonello	85
3) Visita al Museo del Deportato di Carpi	86
4) Pavullo nel Frignano: Teatro "Walter Mac Mazzieri"	87
Opera lirica al Teatro Regio di Parma	88
5) Spettacolo sulle colonne sonore "Soundtrack" presso il teatro "Mac Mazzieri"	89
AREA SCIENTIFICA	90
1) Parco Ducale di Pavullo. Attività di educazione ambientale	90
2) Oasi di Sassoguidano. Attività di educazione ambientale	90

3)Uscite nei dintorni della scuola a piedi	90
4) Spazio giovani del consultorio familiare di Pavullo	90
5) Visita didattica al museo mineralogico Gemma	90
<b>AREA SPORTIVA</b>	<b>91</b>
1)Palaghiaccio di Fanano	91
2)Pavullo nel Frignano: campo sportivo Minelli	92
3)Gita in bicicletta	<b>Errore. Il segnalibro non è definito.</b>
<b>15.GITE CON BUS PRIVATO</b>	<b>93</b>
1.Gite Oltremare classi prime (con autobus privato)	93
2. Gita a Mantova ( con autobus privato)	94
3.Gite al Parco Storico di Monte Sole (Marzabotto)	95
4.Gita Massa Carrara- Forte dei Marmi- Lucca	95

## **1. AREA DI POTENZIAMENTO**

### **A) POTENZIAMENTO DI INGLESE**

Docente responsabile: Nicola Tondi

Il progetto prevede due azioni principali effettuate dalla docente:

- ✓ Alfabetizzazione per alunni stranieri appena arrivati in Italia; in evoluzione anche per alunni stranieri che devono migliorare.
- ✓ Recupero e potenziamento di mattina in compresenza con le insegnanti di inglese. Particolare attenzione alle classi terze, soprattutto per esecuzione prove Invalsi e preparazione Esame di Stato. Potenziamento pomeridiano per alunni iscritti all'esame Key for Schools.

Il docente lavorerà con piccoli gruppi affinché tutti gli alunni raggiungano gli obiettivi fissati.

### **B) POTENZIAMENTO DI MUSICA**

Docente responsabile: Alessandro Girasoli

Ore 18

Ore a disposizione della scuola

Compresenza con docenti di musica curricolari

3 ore progetto musica per stare bene

Ore di potenziamento sull'opera lirica

Micro-progetti in itinere durante l'anno scolastico

Progetto lezioni concerto nelle classi prime

### **C) POTENZIAMENTO AREA MOTORIA E SPORTIVA**

Docenti responsabili: Bertoni Elisa e Fabio Balestri

- ✓ Collaborazione per uscite didattiche presso il Palaghiaccio di Fanano, Park Adventure alle Piane di Mocogno e attività di orienteering sul territorio.
- ✓ Interventi di potenziamento nelle classi per attività di prevenzione di disturbi alimentari, promozione del benessere psico-fisico collegato allo sport, informazione sul doping e rischi della salute, prevenzione alle dipendenze patologiche.
- ✓ Collaborazione all'organizzazione dei GSS (giochi sportivi studenteschi).

## **2. AREA RINFORZO**

### **A) PROGETTO ALFABETIZZAZIONE ALUNNI STRANIERI**

**DOCENTE RESPONSABILE:** Laura Ferri

#### **BREVE DESCRIZIONE DEL PROGETTO**

Il progetto è finalizzato al sostegno di quei ragazzi stranieri da poco arrivati in Italia che si trovano nelle condizioni di non riuscire a comunicare e/o comprendere situazioni di vita quotidiana. Dopo un momento di prima alfabetizzazione, il progetto si propone anche di potenziare tanto la comprensione quanto la produzione fino ad arrivare all'apprendimento e approfondimento della "lingua per lo studio" fondamentale nel processo d'apprendimento.

#### **DESTINATARI**

Studenti di tutte le classi che necessitano di tale intervento

#### **OBIETTIVI**

- Sostegno all'attività curricolare degli studenti che necessitano di tale intervento
- Potenziamento delle capacità di comprensione e produzione sia scritte che orali
- Potenziamento della capacità di acquisire nuove conoscenze
- Potenziamento degli strumenti linguistici utili allo studio

#### **TEMPI**

Tutto l'anno, cadenza bisettimanale che può essere implementata da interventi individualizzati ad opera di docenti di classe, tutor e docenti di potenziamento

#### **DOCENTI**

Tutti i docenti per la segnalazione dei bisogni.  
Prof.ssa Terracciano e prof. Tondi.

#### **CLASSI COINVOLTE**

Tutte

#### **VERIFICA E VALUTAZIONE DEL PROGETTO**

Verifica in itinere attraverso un costante monitoraggio della produzione e comprensione scritta e orale svolta dai docenti referenti e dai docenti di classe.

### **B) PROGETTO ANTIDISPERSIONE**

*in collaborazione con il Comune di Pavullo e Unione dei Comuni del Frignano*

#### **DOCENTE RESPONSABILE**

Annalisa Marini

## **BREVE DESCRIZIONE DEL PROGETTO**

La scuola da anni porta avanti con successo un ampio progetto antidispersione che prevede la stretta collaborazione degli Enti locali del territorio, della Fondazione Cassa di Risparmio e dall'anno delle scuole superiori del territorio in termini di continuità e orientamento. Tutti questi soggetti hanno dato vita ad un concerto di azioni di contrasto e contenimento del fenomeno della dispersione scolastica e di sostegno del successo formativo dei ragazzi, in una più ampia prospettiva nella quale la formazione sia intesa come risorsa permanente per la crescita dell'alunno e per il suo futuro inserimento sociale e lavorativo. Attraverso una serie di attività didattico -formative di tipo laboratoriale rivolte agli alunni che, con maggiore evidenza, manifestano insofferenza nei confronti dell'Istituzione Scuola e delle attività didattiche formali, si vuole dar vita a precisi itinerari di apprendimento, integrazione e arricchimento socio-culturale con attività di sostegno, recupero e potenziamento delle competenze di base.

## **DESTINATARI: TIPOLOGIE E CARATTERISTICHE PECULIARI**

I soggetti destinatari del progetto sono alunni provenienti da famiglie con livello di istruzione molto basso, attività lavorativa precaria . Gli interessi degli alunni sono orientati prevalentemente verso la soddisfazione di bisogni primari, per cui ogni sollecitazione a migliorarsi viene percepita come superflua ed insufficiente per l'auto affermazione. Le evidenti carenze affettive si manifestano sotto forma di demotivazione, aggressività, intolleranza e difficoltà a relazionarsi serenamente e su un piano di parità nella vita di gruppo. Questa condizione si ripercuote a livello cognitivo, determinando un modesto sviluppo del e capacità logiche e difficoltà generalizzate linguistico-espressive e di apprendimento. In breve le difficoltà sopra espresse possono così elencarsi:

A livello socio-culturale:

- Deprivazione socio-culturale ed affettivo-relazionale, condizionamento negativo dei rapporti interpersonali causato dalla mancanza di spazi adeguati (spazi vitali);
- Emarginazione ed abbandono sociale;
- Ruoli stereotipati fondati spesso su atteggiamenti aggressivi e prevaricatori ;
- Scarsa fiducia nelle istituzioni
- Scarsa sensibilità nei confronti dei problemi e dei bisogni dei figli come studenti;
- Disinteresse nei confronti della scuola;
- Povertà connessa con la precarietà lavorativa: alto tasso di disoccupazione.

A livello scolastico e relazionale:

- Difficoltà di apprendimento;
- Difficoltà linguistico-espressive;
- Modesto sviluppo delle strutture logiche;
- Demotivazione al lavoro scolastico;
- Comportamento aggressivo ed a volte anche violento verso se stessi, gli altri e le cose;
- Senso di sfiducia e mancanza di cooperazione;
- Mancanza di identità;
- Autoemarginazione.

La scuola, pertanto, si trova a dover affrontare e risolvere i tanti e difficili problemi di questa fascia di popolazione scolastica. La scuola dell'autonomia, legata com'è al concetto di radicamento territoriale, deve essere in grado di creare collegamenti tra la "cultura del territorio" e la "cultura della scuola": è questo un

modo di conferire la dovuta considerazione al senso individuale di appartenenza al proprio gruppo e di operare, nel contempo, il recupero all'interno delle istituzioni di ampie fasce di soggetti a rischio di dispersione.

## **AZIONI**

Il progetto prevede:

1. Progetti con esperti esterni sulle tematiche dei comportamenti a rischio
2. momenti di incontro con i genitori
3. percorsi laboratoriali per gli alunni con docenti esperti e programmazione condivisa con i docenti curricolari di classe
4. didattica in piccolo gruppo con tutor formati e selezionati
5. sportello di ascolto riservato sia ai genitori (gruppi di riflessioni sulle tematiche educative) sia agli alunni (counseling psicopedagogico)

## **PARTNER**

- Comune di Pavullo
- Ausl
- CSV
- Comitato genitori

## **METODOLOGIA CONDIVISA**

La scuola valorizza le esperienze e gli interessi degli alunni e li pone alla base del processo educativo. I docenti mirano a sviluppare il proprio rapporto con gli alunni basandolo sul dialogo, lo scambio e la valorizzazione delle peculiarità e della diversità di ciascuno, adottano metodologie che pongono al centro del processo d'insegnamento - apprendimento l'alunno con i suoi bisogni e le sue risorse e privilegiano il metodo euristico e problematico:

- didattica per competenze
- compiti di realtà
- problem posing;
- problem solving;
- brainstorming;
- conversazioni guidate

Le principali tecniche di lavoro utilizzate sono quelle ritenute più idonee ad uno sviluppo del senso critico, dell'autonomia, dell'autorientamento, della pratica della cooperazione, dell'acquisizione di tecniche comunicative diversificate.

## **OBIETTIVI**

- Sostegno all'attività curricolare attraverso l'istituzione scolastica che diviene agente attivo nel processo di stimolo e potenziamento delle capacità degli allievi
- Occasione per i giovani a rischio di abbandono scolastico, di reintegrarsi nella comunità educante attraverso percorsi aggiuntivi rispetto a quelli curricolari
- Potenziamento delle capacità di ascolto e di concentrazione
- Potenziamento della capacità di acquisire nuove conoscenze
- Potenziamento della capacità di utilizzare linguaggi verbali e non verbali
- Potenziamento della capacità di lavorare in gruppo per uno scopo comune

- Potenziamento della capacità di risolvere problemi

## **CONTINUITÀ' DEL PROGETTO**

Il progetto prevede la prosecuzione delle azioni attivate lo scorso anno scolastico, che hanno dato risultati proficui e hanno abbassato il tasso di bocciature, pari a 0 nelle classi che hanno attivato il progetto tutor. All'interno delle classi si registra un consistente numero dei ragazzi in situazione di disagio affettivo-relazionale, di deficit cognitivo e con difficoltà di apprendimento. La presenza di queste situazioni richiede contenimento emotivo - affettivo, interventi sul gruppo mirati alla gestione delle relazioni e all'accoglienza dell'altro, interventi specifici per l'acquisizione delle abilità di base e di adeguate strategie cognitive e metacognitive. L'altro aspetto importante da considerare è l'eterogeneità dell'utenza all'interno delle classi che pone in primo piano il bisogno di gestire conflitti che spesso ripropongono fenomeni di etichettamento, pregiudizi, esclusione, aggressività, bullismo. Si tratta dunque di mettere in atto strategie di intervento sul gruppo che consentano a ciascun alunno di sentirsi accolto, valorizzato, di sperimentare la cooperazione e la condivisione, di creare all'interno della scuola un modello di comunità aperto, che scardini taluni meccanismi sociali presenti basati su modelli di prevaricazione e/o di esclusione.

## **TIPOLOGIA DI INTERVENTO RICHIESTO**

Si ritiene necessario attivare un percorso di Tutoring, che consiste nel sostenere a livello didattico gli alunni individuati dal consiglio di classe con interventi specifici di tutor d'aula attraverso la definizione di un curriculum specifico con supervisione di un team di docenti esperti

## **TEMPI**

Il progetto si attiverà per TUTTO L'ANNO SCOLASTICO, secondo la tabella inserita nella sezione piano finanziario.

## **RISULTATI ATTESI**

- Far acquisire agli alunni un'immagine positiva della scuola
- Consolidare le competenze di base: ascolto attivo, comprensione del testo, ricchezza lessicale, argomentazione, impostazione-risoluzione dei problemi, produzione di testi, uso interattivo degli strumenti
- Sviluppare le competenze metacognitive, il pensiero divergente, l'autonomia di giudizio, il pensiero critico, creativo e personale
- Acquisire e/o migliorare le proprie abilità sociali e comunicative
- Partecipare in modo attivo e consapevole al proprio percorso di crescita
- Accrescere la fiducia in sé stessi e nelle proprie potenzialità
- Instaurare o migliorare il rapporto con gli altri: i genitori, i pari, gli insegnanti

## **CURRICOLO DI BASE**

I curricoli di base saranno organizzati tenendo conto delle difficoltà di apprendimento e delle situazioni di disagio socio-culturale, nell'ottica della prevenzione dell'insuccesso formativo. In vista di ciò e utilizzando la flessibilità organizzativa, verranno privilegiate scelte di didattica breve e di alleggerimento del curriculum. L'insegnamento individualizzato costituisce all'interno del curriculum una scelta didattica funzionale per un intervento calibrato sulla specifica situazione di ciascun alunno ed è realizzata attraverso attività di recupero, consolidamento e potenziamento delle abilità di base.

## **VERIFICA E VALUTAZIONE**

Verrà effettuato periodicamente un monitoraggio per verificare l'efficacia, l'efficienza e il gradimento dei percorsi intrapresi. Sarà verificato il grado di partecipazione, il numero delle assenze, l'esito e il confronto dei questionari somministrati prima e dopo l'intervento.

Verrà, inoltre, valutata la ricaduta nel curriculum delle diverse attività laboratoriali svolte.

### **ELEMENTI INNOVATIVI**

Il progetto prevede la creazione di una rete con le scuole superiori del territorio al fine di

- Condividere le strategie educative e didattiche con i tutor che seguirebbero i ragazzi delle medie anche nel primo anno delle superiori
- Potenziare il dialogo con le scuole superiori del territorio, partendo da momenti di programmazione comune e condiviso

### **C) SCREENING PER RILEVAZIONE DI ALUNNI CON DSA**

**DOCENTE REFERENTE** Giovanelli Lara (Referente alunni con BES)

#### **BREVE DESCRIZIONE**

La nostra scuola rientra nel progetto sperimentale regionale che prevede uno screening per l'identificazione degli alunni con DSA anche nella prima classe della Secondaria di primo grado.

#### **OBIETTIVI**

Cercare di capire l'esplosione delle segnalazioni di DSA nel primo anno di Scuola Secondaria di Primo Grado.

Segnalare alle famiglie eventuali discenti con DSA

Favorire il successo scolastico degli alunni in difficoltà.

Migliorare le prestazioni linguistiche e matematiche degli alunni in difficoltà.

#### **COMPETENZE CHIAVE COINVOLTE**

- COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA
- COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE
- COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA
- COMPETENZA DIGITALE
- IMPARARE AD IMPARARE

- COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE
- SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITÀ
- CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

### **SVOLGIMENTO (BARRARE)**

- ORE CURRICOLARI
- ORE EXTRACURRICOLARI

### **AZIONI E FASI DI ATTUAZIONE**

Somministrazione prove di italiano e matematica agli alunni delle classi prime

Correzione delle prove ed interpretazione dei risultati

Comunicazione dei risultati al servizio NPIA di Pavullo

### **TEMPI e NUMERO DI ORE PREVISTE**

2h per la formazione dei docenti

2h per la somministrazione (dal 9 al 15 aprile):

- 1h in cui saranno somministrati il test di Matematica (calcolo veloce e calcolo in colonna) e una parte del test di Italiano: Word Chain (divisione di parole), il riconoscimento di parole logiche e non, trascrizione di un brano (prove a tempo).
- 1h in cui verrà somministrato un brano di comprensione con relative domande (prova a tempo).

2h per la correzione, tramite le griglie fornite dal servizio ASL

1h per la comunicazione dei risultati

### **DOCENTI COINVOLTI**

La referente degli alunni con BES e tutti i docenti di matematica e lettere delle classi prime

### **CLASSI/ GRUPPI DI ALUNNI COINVOLTI**

Tutti gli alunni delle classi prime

## **COINVOLGIMENTI ALTRI ENTI/ESPERTI ESTERNI/ALTRE ISTITUZIONI SCOLASTICHE**

Il servizio di NPIA di Pavullo e in particolare la dott.ssa Riccò per la formazione ai docenti.

## **MONITORAGGIO DEL PROGETTO**

La referente alunni con BES monitorerà affinché vengano somministrate tutte le prove nella settimana indicata

### **3. AREA LETTERARIA**

#### **A) IL CENSIMENTO PERMANENTE SUI BANCHI DI SCUOLA**

**DOCENTI REFERENTI:** Benincasa Alessia, Ciccarone Alessandro.

**BREVE DESCRIZIONE:** Il Censimento permanente sui banchi di scuola è un'iniziativa promossa dall'Istituto Nazionale di Statistica, grazie alla collaborazione del Ministero dell'Istruzione e punta a far conoscere ai più giovani l'importanza dei Censimenti, come sono cambiati nel corso della storia e quali informazioni ci forniscono.

Gli alunni attraverso il supporto degli insegnanti, dovranno gestirsi in un interessante percorso all'interno dello straordinario mondo dei numeri, per sviluppare la capacità di comprensione delle evoluzioni sociali, culturali e ambientali dell'Italia, grazie ai dati forniti dalla statistica ufficiale. Ma non solo, diventeranno protagonisti dell'iniziativa, partecipando a una competizione statistica e cimentandosi nella creazione di un prodotto di comunicazione, mettendo così alla prova le competenze acquisite, le capacità analitiche e la creatività.

#### **OBIETTIVI**

- aumentare la consapevolezza dell'importanza della statistica per la conoscenza e la comprensione dei fenomeni territoriali;
- migliorare la capacità di lettura e di utilizzo dei dati e delle informazioni quantitative per la rappresentazione dei fenomeni demografici, sociali, economici e culturali di un territorio;
- diffondere l'utilità del Censimento, le modalità di partecipazione delle famiglie e le novità previste per l'edizione 2022-23.

## **COMPETENZE CHIAVE COINVOLTE**

1. Comunicazione nella madrelingua
2. Imparare ad imparare
4. Competenze sociali e civiche
5. Spirito di iniziativa e imprenditorialità
6. Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia
7. Consapevolezza ed espressione culturale

**SVOLGIMENTO:** ore curricolari

**AZIONI E FASI DI ATTUAZIONE:** gli alunni sono chiamati, con i propri insegnanti, a seguire un percorso formativo che li porterà a partecipare a una competizione statistica, le Censigare ( entro fine febbraio 2023 ) al fine di realizzare un “Progetto creativo” che racconti il territorio dove vivono dal punto di vista demografico, geografico, sociale e culturale ( entro fine marzo 2023 ). A tal fine l’Istat metterà a disposizione, tramite strumenti dedicati e personalizzati in base al segmento scolastico, materiali e dati derivati da rilevazioni e Censimenti.

**TEMPI:** ore curricolari

**DOCENTI COINVOLTI:** docenti di Lettere

**CLASSI COINVOLTE:** CL.2A- CL 2C

**MONITORAGGIO DEL PROGETTO:** valutazione dell’efficacia del progetto sulla base della risposta degli alunni relativamente a interesse, partecipazione, arricchimento culturale.

**VERIFICA E VALUTAZIONE DEL PROGETTO:** verifiche in itinere sui contenuti del progetto e valutazione del Progetto creativo, come esito del lavoro di gruppo svolto in classe.

## **B) CRONISTI IN CLASSE 2022-2023**

**DOCENTI REFERENTI:** Patrizia Corsini

**DOCENTI COINVOLTI:** Galantini Roberto, Villone Francesco.

**BREVE DESCRIZIONE:** Adesione alla nuova edizione di “Cronisti in Classe”, iniziativa gratuita promossa dal Resto del Carlino: le classi iscritte avranno la possibilità di integrare il programma scolastico attraverso l’approfondimento di tematiche fondamentali come la Sostenibilità, l’Economia Circolare nel settore alimentare e l’Inclusione.

### **OBIETTIVI**

- Contribuire alla formazione di cittadini informati, responsabili e capaci di pensiero critico e propositivo; lettori attenti della realtà scolastica e territoriale circostante in continuo dialogo con il territorio, capaci di orientarsi nella complessità del presente e nella comprensione di alcuni problemi fondamentali del mondo contemporaneo;
- Promuovere l’uso di conoscenze e abilità utili a padroneggiare in modo corretto i diversi linguaggi mediali, in modo creativo e collaborativo, con particolare attenzione alle tecnologie informatiche e alle nuove possibilità offerte dal web.

### **COMPETENZE CHIAVE COINVOLTE**

1. Comunicazione nella madrelingua
2. Imparare ad imparare
4. Competenze sociali e civiche
5. Spirito di iniziativa e imprenditorialità

**SVOLGIMENTO:** ore curricolari

**AZIONI E FASI DI ATTUAZIONE:** Le classi iscritte vengono invitate a realizzare una pagina del giornale completa di testi, immagini e titoli, che verrà poi pubblicata sia sulla carta che online, sul sito dedicato. Per tutta la durata dell’iniziativa, la scuola riceverà gratuitamente le copie del quotidiano: gli studenti potranno leggere e commentare i principali fatti di attualità, visionare gli articoli realizzati da tutte le classi in gara e votare i propri. Una giuria di giornalisti identificherà gli articoli più meritevoli: le classi verranno premiate in occasione di una cerimonia dedicata.

### **TEMPI:**

- 1° fase preliminare (iscrizione entro gennaio- lettura- idee- interviste, argomenti (territorio);
- 2° fase Uscite (da gennaio a maggio: suddivisione del lavoro e uscite-invio elaborati- pubblicazione nella Cronaca );

- 3°fase Premiazioni (fine maggio premiazione da parte della Giuria di testata, Classifica (live on Gmeet) e Premiazione).

#### **CLASSI COINVOLTE:**

CLASSI: 1H, 2I, 2H , 3H (libera adesione).

**MONITORAGGIO DEL PROGETTO:** valutazione dell'efficacia del progetto sulla base della risposta degli alunni relativamente a interesse, partecipazione, arricchimento culturale.

**VERIFICA E VALUTAZIONE DEL PROGETTO:** schede di rilevazione in uscita del livello di coinvolgimento degli alunni nei vari laboratori di lettura, ingegno, scrittura e di fotografia, schede di recensione dei libri letti.

### **C) LIBERI DI LEGGERE A SCUOLA CON READ MORE**

**DOCENTI COINVOLTI:** Patrizia Corsini, Elena Mucciarini, Roberta Burani

**BREVE DESCRIZIONE:** *Read more* è una attività che Festivaletteratura promuove all'interno del progetto europeo Read On ed è rivolta alle scuole secondarie di primo e secondo grado. L'idea alla base di Read more è in apparenza semplice: prevede di dedicare **venti minuti al giorno, per tutto l'anno, alla lettura libera** all'interno della normale attività scolastica. L'obiettivo principale è far sì che la lettura diventi per i ragazzi un'abitudine quotidiana, un piacere finalmente svincolato da imposizioni, obblighi o giudizi. *Read more* nasce dall'esperienza maturata dalla scuola norvegese di Haugesund (uno dei sei partner europei del progetto Read On) e da altre iniziative precedenti, che hanno evidenziato come una pratica quotidiana di lettura nella scuola possa consolidarsi in una buona abitudine, migliori l'ambiente didattico e permetta di sviluppare un rapporto quasi naturale con lettura anche nei ragazzi che ne sono meno attratti (segnando un netto miglioramento nelle competenze di lettura degli adolescenti coinvolti).

#### **OBIETTIVI**

- Sviluppare la curiosità dei ragazzi verso il libro
- Sviluppare il desiderio della lettura e il senso critico
- Sviluppare un comportamento adeguato all'attività della lettura
- Sviluppare capacità linguistiche, espressive e relazionali
- Ascoltare e comprendere un testo scritto nelle parti essenziali.

- Suscitare la curiosità di affrontare altre letture, la voglia di approfondire e anche di mettersi alla prova nella scrittura.
- Offrire agli allievi un'azione che crei motivazioni nuove alla lettura e li renda consapevoli dell'importanza del leggere, che non deve essere inteso come un lavoro sterile e noioso, ma un'attività che permette di scoprire mondi, modi di vivere e di pensare diversi e anche di riflettere su se stessi e sulle proprie opinioni.

### **COMPETENZE CHIAVE COINVOLTE**

1. Comunicazione nella madrelingua
2. Imparare ad imparare
4. Competenze sociali e civiche
5. Consapevolezza ed espressione culturale

**SVOLGIMENTO:** ore curricolari

**AZIONI E FASI DI ATTUAZIONE:** gli alunni sono chiamati, con i propri insegnanti, a dedicare 20 minuti di lettura al giorno a scuola (in classe, in cortile, in un'aula speciale, nella biblioteca scolastica) tutti i giorni, per tutto l'anno. La lettura è libera e rispondente ai gusti e agli interessi dei ragazzi. Si può adeguare la frequenza alle esigenze del calendario scolastico, purché resti un'attività continuativa, capace di generare un'abitudine.

**TEMPI:** ore curricolari

**DOCENTI COINVOLTI:** docenti di Lettere

**CLASSI COINVOLTE:** 1D,3D,1F,2F,3F,3I,3E,2E.

**MONITORAGGIO DEL PROGETTO:** valutazione dell'efficacia del progetto sulla base della risposta degli alunni relativamente a interesse, partecipazione, arricchimento culturale.

**VERIFICA E VALUTAZIONE DEL PROGETTO:** schede di rilevazione in uscita del livello di coinvolgimento degli alunni nella lettura, schede di recensione dei libri letti.

### **D) “Io perdono” – STORIA DELLA MAESTRA TERESINA BORTOLUCCI E DELL’ECCIDIO DI MONTE SOLE**

**ESPERTO ESTERNO:** Davide Venturelli

**DOCENTE DI RIFERIMENTO:** Alessia Benincasa, Patrizia Corsini

**BREVE DESCRIZIONE** I contenuti del progetto sono stati elaborati sulla base di una ricerca svolta dall'esperto Davide Venturelli intervistando superstiti della strage di Marzabotto e utilizzando la bibliografia indicata nell'allegato e materiale d'archivio.

Il progetto si propone di approfondire il tema della strage di Marzabotto, attraverso l'esperienza di una maestra elementare pavullese, Teresina Bortolucci, insegnante per 10 anni nella scuola elementare di una località coinvolta nell'eccidio, e rimasta tragicamente vittima della strage in data 29.9.1944. Si analizzano le modalità della strage ed il suo impatto devastante sulle comunità di Monte Sole. La conclusione del progetto riporta l'esperienza di Lucia Sabbioni e di altri superstiti, tutti ex-alunni della maestra Teresina Bortolucci, che nonostante i traumi subiti e il fortissimo dolore per la perdita di tutti i propri cari, dal 1984 in poi hanno scelto di perdonare il mandante della strage, comandante Walter Reder.

**OBIETTIVI :** lo scopo del progetto è di far approfondire e comprendere agli studenti il contesto e le situazioni che hanno portato al determinarsi dell'eccidio di Monte Sole (o strage di Marzabotto). In questo modo sarà possibile analizzare altre tematiche parallele come la storia degli eventi bellici del territorio modenese-bolognese, e numerosi aspetti del contesto sociale dei paesi appenninici alla vigilia del secondo conflitto mondiale. Obiettivo di fondo è di accrescere negli studenti la conoscenza della storia del proprio territorio e dei suoi abitanti, e di mantenere viva la memoria di eventi tragici, come monito al fine che mai più nulla di simile possa accadere. Tra gli argomenti affrontati vi sono anche la condizione femminile nel periodo pre-bellico e bellico, la Resistenza e la tematica del Perdono.

#### **COMPETENZE CHIAVE COINVOLTE**

- Comunicazione nella madrelingua
- Imparare ad imparare
- Competenze sociali e civiche
- Spirito di iniziativa e imprenditorialità
- Consapevolezza ed espressione culturale

**SVOLGIMENTO :** ore curriculari

#### **AZIONI E FASI DI ATTUAZIONE:**

1. · Lezione di 2h in classe con l'esperto
2. · Visione del film 'L'uomo che verrà'
3. · Viaggio d'istruzione didattico presso il Parco Storico di Monte Sole per una visita ai luoghi in cui si sono svolte le vicende approfondite. L'esperto farà da guida sul percorso San Martino – Caprara – Casaglia – Cerpiano, fornendo spiegazioni e testimonianze.

**TEMPI:** Aprile\Maggio 2023

**LEZIONE IN CLASSE CON ESPERTO** via meet

**USCITE CON BUS PRIVATO**

3A+3G mercoledì 19 aprile 2023

3I +3F+ 3E venerdì 5 maggio 2023

3B+3D mercoledì 10 maggio 2023

3H + 3C venerdì 12 maggio 2023

**NUMERO DI ORE PREVISTE:**

2 ore in classe, 2 ore visione film, uscita dalle 8.00 alle 18.00.

**DOCENTI COINVOLTI:** Insegnanti della classe, in particolare Lettere.

**CLASSI/ GRUPPI DI ALUNNI COINVOLTI:** classi terze

**MODALITA' DI VERIFICA E VALUTAZIONE DEL PROGETTO:** Verifica in itinere e finale attraverso diversificate prove di produzione\comprensione scritta e orale.

**COSTI E FONTI DI FINANZIAMENTO:** a carico della scuola. Gli alunni versano la quota per il pagamento del bus privato.

**E) UNA MENTE...IN MOTO (Potenziamento di Lettere per lo sviluppo delle competenze di Italiano e delle competenze trasversali)**

**DOCENTE REFERENTE:** Benincasa Alessia

**BREVE DESCRIZIONE:** il progetto di lettura animata, in continuità con quanto fatto finora, si propone di appassionare gli alunni-di età prescolare e scolare- alla lettura fino a farla diventare un vero e proprio piacere. Attraverso una serie di attività laboratoriali in classe (letto-scrittura, ideazione, drammatizzazione) di tipo interattivo-relazionale, gli alunni saranno chiamati ad essere successivamente i protagonisti di tali letture animate e conseguenti laboratori destinati ai bambini della scuola dell'infanzia e della primaria del territorio. Gli Albi Illustrati e i testi scelti si pongono come tramite per la letteratura di soglia, nell'ottica della continuità.

**OBIETTIVI:**

- Aumentare il livello di competenze di letto-scrittura raggiunto dagli alunni alla fine della scuola secondaria di primo grado.

- Favorire e promuovere il processo formativo degli alunni .
- Coinvolgere ed appassionare alla lettura un numero sempre maggiore di studenti, a partire dalla scuola dell'infanzia, con lo scopo di renderla un vero piacere attraverso l'ascolto della lettura drammatizzata.
- Favorire la continuità scolastica.
- Favorire la socializzazione, l'inclusione e la condivisione

## COMPETENZE CHIAVE COINVOLTE

- COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA
- COMPETENZA DIGITALE
- IMPARARE AD IMPARARE
- COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE
- SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITÀ
- CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

**SVOLGIMENTO** : ore curricolari

## AZIONI E FASI DI ATTUAZIONE

1. Attività laboratoriali di tipo interattivo-relazionale in classe.
2. Letture ad alta voce di Albi Illustrati e testi che si pongono come tramite per la letteratura di soglia.
3. Alternanza di momenti di riflessione e discussione a momenti di attività laboratoriale “dentro al testo”: comprensione, riflessione linguistica e lessicale e produzione.
4. Attività varie: individualizzate/cooperative, in coppia e a piccoli gruppi, con materiali predisposti in relazione ai bisogni formativi degli alunni.
5. Laboratori di scrittura attraverso l'uso del metodo *Writing and Reading Workshop*.
6. Laboratori di lettura creativa, animata e dialogata: presentazione di quadri scenici, attività teatrali in piccoli gruppi, successive rappresentazioni presso altri Istituti su tematiche concordate con i docenti di plesso.

## TEMPI-ORE PREVISTE:

Marzo: fase preparatoria (attività in orario curricolare ed extracurricolare-pomeridiane-da concordare con i docenti che aderiscono al Progetto).

Aprile-Maggio: incontri di lettura animata della durata di circa due ore per ogni classe aderente,.

Seguirà calendarizzazione degli incontri

## **DOCENTI COINVOLTI:**

Lettere: Alessia Benincasa, Agostina Caldieri, Alessandro Ciccarone, Gianluca Violi, Elena Mucciarini.

Ed.Musicale: Sara Ferrari, Massimo Orlandini.

## **CLASSI/ GRUPPI DI ALUNNI COINVOLTI:**

- Classi 1A,1E,2A,2C,2B,3E della scuola secondaria di primo grado “R.Montecuccoli” di Pavullo.
- Scuola Infanzia “Bosco” di Pavullo : classi miste ( bambini di tre, quattro, cinque anni)
- Scuola Primaria “De Amicis” Pavullo:classi prime e quinte.
- Scuola Primaria “Foscolo” Pavullo:classi prime e quinte.
- Scuola Primaria “M. Ventre ” Pavullo: classi prime e quinte.

**COINVOLGIMENTI ALTRI ENTI/ESPERTI ESTERNI/ALTRE ISTITUZIONI SCOLASTICHE:** Comune di Pavullo (scuolabus)

**VERIFICA E VALUTAZIONE DEL PROGETTO:** questionario di valutazione e gradimento da parte di tutti gli alunni coinvolti. Sarà valutata anche l’attività svolta presso gli altri Istituti attraverso i feed back emersi dall’interesse delle varie scuole (infanzia e Primaria) riguardo al Progetto.

**COSTI E FONTI DI FINANZIAMENTO:** gratuito

## **F) POESIE SUI BANCHI DI SCUOLA (Laboratorio di scrittura e lettura creativa: il testo poetico).**

**DOCENTI COINVOLTI:** Patrizia Corsini, Elena Mucciarini.

**BREVE DESCRIZIONE:** adesione al laboratorio di scrittura e lettura creativa sul testo poetico proposto dalla Dott.ssa Lorena Iori;lo studio del testo poetico nella scuola riguarda soprattutto gli aspetti tecnico/formali e letterari, ma questo non basta a favorire, nei ragazzi, lo sviluppo di una sensibilità poetica; la poesia non si può insegnare al pari di altri argomenti: la poesia, sui banchi di scuola come nella vita, la si può solo “frequentare” e praticare. L'obiettivo di questo laboratorio è quello di portare la poesia nella vita dei ragazzi e provare a dar voce a ciò che ribolle nella loro testa, nel loro cuore e nella loro pancia. Le attività che propongo sono strumenti utili per soddisfare il bisogno di esprimersi dei ragazzi, che oltre a produrre testi poetici avranno anche la possibilità di leggerli ad alta voce. Durante gli incontri i ragazzi avranno la possibilità di dare un senso profondo alla parola che spesso, invece, è così impoverita, bistrattata e banalizzata nelle trasmissioni televisive e sui social network .

## **OBIETTIVI**

- Sviluppare la curiosità dei ragazzi verso la scrittura creativa

- Sviluppare il desiderio della lettura e il senso critico
- Sviluppare capacità linguistiche, espressive e relazionali
- Ascoltare e comprendere un testo scritto nelle parti essenziali.
- Suscitare la curiosità di affrontare altre letture, la voglia di approfondire e anche di mettersi alla prova nella scrittura.

## **COMPETENZE CHIAVE COINVOLTE**

1. Comunicazione nella madrelingua
2. Imparare ad imparare
4. Competenze sociali e civiche
5. Consapevolezza ed espressione culturale

**SVOLGIMENTO:** ore curricolari

## **AZIONI E FASI DI ATTUAZIONE:**

### **Primo incontro**

Ai ragazzi verrà proposto un esercizio collettivo dove verrà chiesto loro di rispondere alla domanda “Cos'è per te la poesia? L'esercizio culminerà nella preparazione di grandi fogli sui quali i ragazzi dovranno scrivere le loro risposte. Questi poi potranno essere attaccati alle pareti della classe. Seguirà la lettura di un testo poetico sul tema dell'infanzia al quale seguirà una rielaborazione scritta da parte dei ragazzi.

### **Secondo incontro**

Sulla cattedra saranno sistemati dei libri di poesia che potranno essere scelti dai ragazzi. Verrà proposto loro di “pescare poesia” sfogliando i libri messi a disposizione e scegliendo frammenti, versi, capaci di catturare la loro attenzione e la loro emozione. L'esercizio culminerà nella condivisione dei vari frammenti. Seguirà una piccola prova di manipolazione di testi poetici, utile a favorire la composizione autonoma di una poesia originale.

### **Terzo incontro**

Verrà chiesto ai ragazzi di scrivere utilizzando dei “facilitatori di scrittura”, che li aiuteranno a strutturare il loro testo poetico e a dividerlo con gli altri in una lettura ad alta voce collettiva, dove essi potranno mettersi in gioco sui diversi livelli dell'esperienza vissuta: la scoperta della poesia insieme alla scoperta e alla condivisione della propria interiorità. L'incontro terminerà con la realizzazione di un'opera d'arte collettiva utilizzando tutti i materiali poetici elaborati dai ragazzi, che potrà essere esposta fuori o dentro l'aula.

**TEMPI:** ore curricolari 8 (1.30 h)

**CLASSI COINVOLTE:** cl.1D,3E

**MONITORAGGIO DEL PROGETTO:** valutazione dell'efficacia del progetto sulla base della risposta degli alunni relativamente a interesse, partecipazione, arricchimento culturale.

**VERIFICA E VALUTAZIONE DEL PROGETTO:** verifiche in itinere degli elaborati prodotti

## **G) NARRAZIONI E PERCORSI DI PROMOZIONE ALLA LETTURA**

**DOCENTI COINVOLTI:** tutti i docenti di Lettere delle classi prime e seconde

**BREVE DESCRIZIONE:** la Biblioteca comunale G.Santini di Pavullo, avvalendosi dell'esperienza dell'attrice, raccontatrice di libri e libraia per ragazzi, Sara Tarabusi, propone un percorso di narrazione dialogo con gli allievi alternata con letture ad alta voce con la finalità di scavare negli animi, esplorare i sentimenti. Una visita guidata in biblioteca ,al termine dell'incontro gli insegnanti e gli studenti, permetterà ai ragazzi di usufruire del servizio di prestito gratuito.

### **OBIETTIVI**

Sviluppare interesse verso la lettura e la capacità critica nei confronti dei libri. Approfondire attraverso i libri un particolare tematica. Educare al rispetto del libro come bene durevole e comune; educare alla lettura e al piacere del libro; educare all'ascolto ed aumentare i tempi di attenzione; incoraggiare lo scambio e il dialogo casa-scuola; apertura della scuola al territorio.

### **COMPETENZE CHIAVE COINVOLTE**

1. Comunicazione nella madrelingua
2. Imparare ad imparare
4. Competenze sociali e civiche
5. Consapevolezza ed espressione culturale

**SVOLGIMENTO:** ore curriculari

**AZIONI E FASI DI ATTUAZIONE:**

Ai ragazzi verrà proposto un tema sul quale riflettere.

**TEMPI:** ore curricolari, durata di un incontro: 60 minuti.

**CLASSI COINVOLTE:** tutte le classi prime e seconde.

**MONITORAGGIO DEL PROGETTO:** valutazione dell'efficacia del progetto sulla base della risposta degli alunni relativamente a interesse, partecipazione, arricchimento culturale.

**VERIFICA E VALUTAZIONE DEL PROGETTO:** verifiche in itinere degli elaborati prodotti

#### **4. AREA LINGUE STRANIERE**

##### **A) TWO IS BETTER THAN ONE**

**DOCENTE REFERENTE:** Laura Ferri

##### **DESCRIZIONE**

Progetto di comunicazione in lingua inglese con un docente madrelingua

##### **OBIETTIVI**

Rinforzare le motivazioni allo studio della L2 come strumento comunicativo

Creare un ambiente di comunicazione reale

Interagire in conversazioni inerenti argomenti di vita quotidiana

sviluppare le abilità di comprensione e produzione orale

Approfondire la conoscenza della cultura e civiltà inglese

##### **COMPETENZE CHIAVE COINVOLTE**

- Comunicazione nelle lingue straniere
- Imparare ad imparare
- Consapevolezza ed espressione culturale

##### **SVOLGIMENTO**

Ore curricolari

## **AZIONI E FASI DI ATTUAZIONE**

In un contesto di scarso se non assente utilizzo della lingua straniera quale reale mezzo di comunicazione, si intende potenziare l'uso della lingua in situazioni di realtà tramite conversazioni su argomenti vicini ai ragazzi e con una persona di cultura e lingua inglese. Così facendo l'utilizzo della lingua straniera diventa il mezzo e non il fine per poter approfondire e paragonare la loro realtà con quella britannica. Sarà necessario un approccio interattivo e coinvolgente che preveda attività di diverso genere e favorisca un clima di apprendimento sereno, atto a stimolare la partecipazione e il successo dei ragazzi.

## **TEMPI**

La realizzazione del progetto si distribuisce nell'arco del secondo quadrimestre dell'anno scolastico.

## **NUMERO DI ORE PREVISTE**

E' stato previsto un intervento a settimana per tutte le classi coinvolte

## **DOCENTI COINVOLTI**

Tutte le insegnanti di lingua inglese

## **CLASSI COINVOLTE**

Classi seconde

## **COINVOLGIMENTO DI ESPERTI ESTERNI**

Esperto madrelingua

## **B) SPETTACOLO TEATRALE IN LINGUA INGLESE**

### **DOCENTE REFERENTE**

Laura Ferri

### **DESCRIZIONE**

Spettacolo teatrale in lingua inglese che coinvolgerà gli studenti nel mondo del teatro in lingua

### **OBIETTIVI**

Vivere un'esperienza gioiosa e ludica per scopi didattici

Rinforzare le motivazioni allo studio della L2 come strumento comunicativo

Esporre la classe alla L2 autentica, senza filtri

Approfondimento della conoscenza della cultura e civiltà inglese.

### **COMPETENZE CHIAVE COINVOLTE**

- Comunicazione nelle lingue straniere
- Imparare ad imparare
- Competenze sociali e civiche
- Consapevolezza ed espressione culturale

### **SVOLGIMENTO**

Ore curricolari

### **AZIONI E FASI DI ATTUAZIONE**

Lettura in classe del libro con lo script dello spettacolo

Partecipazione allo spettacolo presso la palestra della nostra scuola

### **TEMPI**

26 aprile 2022

### **NUMERO DI ORE PREVISTE**

Lettura 4/6 ore

Partecipazione 1 ora 45 minuti

### **DOCENTI COINVOLTI**

Docenti di inglese e gli insegnanti che accompagneranno le classi

### **CLASSI/ GRUPPI DI ALUNNI COINVOLTI**

Tutte le classi terze

### **COINVOLGIMENTI ALTRI ENTI/ESPERTI ESTERNI**

Smile Theatre

### **C) SPETTACOLO TEATRALE IN LINGUA FRANCESE**

### **DOCENTE REFERENTE**

Marianna Tagliani

## **DESCRIZIONE**

Spettacolo teatrale in lingua francese che coinvolgerà gli studenti nel viaggio di scoperta dei simboli della Francia attraverso le canzoni

## **OBIETTIVI**

Far scoprire agli studenti i simboli popolari della cultura francese (i luoghi, la gastronomia, i monumenti e le tradizioni)

Vivere un'esperienza gioiosa e ludica per scopi didattici

Rinforzare le motivazioni allo studio della L2 come strumento comunicativo

Esporre la classe alla L2 autentica, senza filtri

Approfondimento della conoscenza della cultura e civiltà francese.

## **COMPETENZE CHIAVE COINVOLTE**

- Comunicazione nelle lingue straniere
- Imparare ad imparare
- Competenze sociali e civiche
- Consapevolezza ed espressione culturale

## **SVOLGIMENTO**

Ore curricolari

## **AZIONI E FASI DI ATTUAZIONE**

Lettura in classe delle battute dello spettacolo

Partecipazione allo spettacolo presso la biblioteca della nostra scuola

## **TEMPI**

aprile 2023

## **NUMERO DI ORE PREVISTE**

Lettura 2 ore

Partecipazione 1 ora 15 minuti

## **DOCENTI COINVOLTI**

Docenti di francese e gli insegnanti che accompagneranno le classi

## **CLASSI/ GRUPPI DI ALUNNI COINVOLTI**

Tutte le classi 2e

## **COINVOLGIMENTI ALTRI ENTI/ESPERTI ESTERNI**

Théâtre Français International & Théâtre Français en Italie - Projet exagone

li con alunni francesi per conoscenza reciproca e discussioni su argomenti concordati

## **D) MOI ET L'AUTRE**

### **DOCENTE REFERENTE**

Tagliani Marianna

### **DESCRIZIONE**

Lo scopo di questo progetto è di migliorare fluenza, pronuncia e intonazione nella produzione orale, arricchire il lessico della seconda lingua comunitaria, approfondire la conoscenza e la comprensione di aspetti culturali intrinseci alla lingua in oggetto in un'ottica plurilingue e multilingue ed interagire oralmente con un parlante nativo. Si porrà particolare attenzione all'aspetto relazionale (role play) all'approccio ludico-comunicativo utilizzando testi di cultura, civiltà, video, materiale in rete.

### **OBIETTIVI**

- Esporre i discenti all'interazione utilizzando la lingua autentica
- Stimolare la comprensione orale anche in contesti meno noti
- Stimolare la curiosità verso modalità comunicative diverse
- Promuovere il raggiungimento delle competenze sociali e civiche e culturali.

### **COMPETENZE CHIAVE COINVOLTE**

COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA

COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE

CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

### **SVOLGIMENTO**

ORE CURRICOLARI

### **AZIONI E FASI DI ATTUAZIONE**

Il progetto attuato in orario curricolare, si propone di far interagire gli alunni delle classi prime con un lettore madrelingua francese. Si darà loro la possibilità di utilizzare la lingua francese come autentico mezzo di comunicazione e la presenza del docente madrelingua li stimolerà nella capacità di ascolto

ma soprattutto li incoraggerà ad interagire utilizzando esclusivamente la lingua straniera, con attività che vanno dalla semplice conversazione al gioco e alla recitazione.

### **TEMPI**

Da febbraio. 2 ore in ogni classe prima. La cadenza, settimanale o bisettimanale, e la fattibilità e fattibilità del progetto verranno decise compatibilmente alle esigenze della classe, del docente interno e alla disponibilità dell'esperto madrelingua.

### **NUMERO DI ORE PREVISTE**

Sono previste, nella prima fase, due ore in ogni prima classe dell'Istituto.

### **DOCENTI COINVOLTI**

Tutti i docenti di lingua francese delle classi prime.

### **CLASSI/ GRUPPI DI ALUNNI COINVOLTI**

Tutti gli alunni della Scuola Secondaria di primo grado delle classi prime: 1A, 1B, 1C, 1D, 1E, 1F, 1G, 1H

### **COINVOLGIMENTI ALTRI ENTI/ESPERTI ESTERNI/ALTRE ISTITUZIONI SCOLASTICHE**

Lettore madrelingua

### **VERIFICA E VALUTAZIONE DEL PROGETTO**

Valutazione del percorso (partecipazione, interesse, spirito collaborativo) da far confluire nella valutazione finale

## **5. AREA MATEMATICO-SCIENTIFICA**

### **A) GIOCHI MATEMATICI**

#### **DOCENTE REFERENTE:**

Prof.ssa Federica Gaspari

#### **BREVE DESCRIZIONE:**

La nostra scuola aderisce alle competizioni di giochi di logica dei “Giochi Matematici del Mediterraneo” promossi dall’Accademia Italiana per la Promozione della Matematica “Alfredo Guido”, patrocinati dall’Università degli Studi di Palermo. L’iscrizione ai giochi è facoltativa, le adesioni verranno raccolte dai docenti di matematica. Le prove, fornite dagli organizzatori, consistono in una serie di quesiti che i ragazzi dovranno risolvere individualmente entro il tempo concesso. Verrà organizzata una premiazione interna per i primi classificati alla Finale d’Istituto o alla Finale d’Area se saremo scuola Polo.

I giochi di logica stimolano le capacità cognitive coinvolte nell’apprendimento e permettono di acquisire competenze per affrontare e risolvere in modo più efficiente situazioni di vita quotidiana. I ragazzi che impegnano tempo per risolvere quesiti di logica possono migliorare le loro capacità di attenzione e concentrazione e di problem solving.

#### **OBIETTIVI**

1. Migliorare le capacità logiche, in particolare la capacità di risolvere problemi di natura matematica.
2. Sviluppare interesse e passione per la matematica.
3. Offrire agli studenti un’occasione di gioco e di confronto.
4. Acquisire la capacità di formulare e verificare ipotesi, di individuare strategie risolutive in situazioni problematiche diverse.
5. Acquisire un metodo di lavoro ordinato.
6. Imparare a gestire autonomamente il tempo.
7. Sapere applicare le competenze di matematica apprese nel corso degli studi in contesti nuovi e non di routine.

#### **COMPETENZE CHIAVE COINVOLTE**

Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia.

Spirito di iniziativa ed imprenditorialità.

#### **SVOLGIMENTO**

Ore curricolari per i Giochi del Mediterraneo (nelle prime due competizioni). Per la finale d’Area e per la Finale Nazionale ore extra-curricolari.

## **AZIONI, FASI DI ATTUAZIONE E TEMPI:**

### Giochi Matematici del Mediterraneo:

09/11/2022 Qualificazioni d'Istituto presso la nostra scuola a cui parteciperanno tutti i ragazzi iscritti (uscirà un circolare per specificare l'orario della prova in base al numero di iscritti).

01/12/2022 Finali d'Istituto presso la nostra scuola per tutti gli alunni qualificati nella fase precedente.

10/03/2022 o 11/03/2022 Finale di area presso una scuola da definire a cui parteciperanno i primi classificati alla Finale d'Istituto. La nostra scuola invierà la candidatura come scuola polo per poter svolgere anche questa fase nel nostro istituto.

13/05/2022 (data da confermare) Finale nazionale a Palermo a cui accederanno i primi classificati di ciascuna Finale di Area.

I concorrenti ammessi alla Finale d'Area e/o alla Finale Nazionale dovranno provvedere autonomamente ai trasferimenti se vorranno partecipare alle ultime fasi.

## **NUMERO DI ORE PREVISTE**

Di seguito sono indicati i tempi di ogni prova.

Per ogni fase dei Giochi Matematici del Mediterraneo le prove dureranno:

Categoria S1 (classi prime): 60 minuti.

Categoria S2 (classi seconde): 90 minuti.

Categoria S3 (classi seconde): 120 minuti.

Gli alunni iscritti svolgeranno le competizioni nelle proprie aule o in biblioteca secondo gli orari che verranno indicati in prossimità delle date.

## **DOCENTI COINVOLTI**

Docenti di matematica

## **ALUNNI COINVOLTI**

Alunni iscritti ai giochi provenienti da tutte le classi.

## **COINVOLGIMENTI ALTRI ENTI**

Accademia Italiana per la Promozione della Matematica "Alfredo Guido" patrocinata dall'Università degli Studi di Palermo.

## **VERIFICA E VALUTAZIONE DEL PROGETTO**

Risultati delle prove, percentuale di alunni che accedono alle fasi successive alle qualificazioni nei GMM. Interesse mostrato dagli allievi durante la preparazione (richiesta di prove o quesiti per allenarsi).

## **B) PREMIO NAZIONALE FEDERCHIMICA GIOVANI: CHIMICA: LA SCIENZA CHE SALVA IL MONDO**

### **DOCENTE REFERENTE**

Prof.ssa Erminia Uliano

### **BREVE**

Lo sviluppo di una società può essere sostenibile solo se è raggiunto favorendo la crescita economica e, al tempo stesso, conservando le risorse naturali, risolvendo il problema dell'energia, mitigando il cambiamento climatico e assicurando benessere, sicurezza e salute. La Chimica diventa essenziale ogni volta che usiamo o trasformiamo la materia, in qualsiasi ambito o settore produttivo. La Chimica è, dunque, un'interfaccia chiave in ogni nostro rapporto con il mondo materiale, quindi con l'ambiente. Per capire le opportunità che la Chimica offre è necessario sapere che dietro le formule e i principi che si studiano a scuola ci sono processi e prodotti fondamentali per l'economia di un Paese evoluto. Senza Chimica, e senza industria chimica, gran parte di quello che determina la nostra qualità della vita non potrebbe essere disponibile per tutti. Il bando di concorso ha pertanto, l'obiettivo di far conoscere agli studenti il ruolo fondamentale della Chimica nella vita di tutti i giorni, favorendo un approccio diretto e coinvolgente verso le tematiche scientifiche.

### **OBIETTIVI**

Il Premio ha i seguenti obiettivi:

- Appassionare gli studenti alle scienze e alla Chimica
- Orientare gli studenti verso percorsi tecnico-scientifici alle scuole superiori.
- Potenziare l'interazione tra la Scuola, il territorio di appartenenza e l'industria chimica che, con i suoi innumerevoli prodotti, può contribuire in modo efficace a uno sviluppo sempre più sostenibile
- Sviluppare un pensiero critico verso un percorso didattico che privilegia un approccio laboratoriale
- Stimolare curiosità, creatività.

### **COMPETENZE CHIAVE COINVOLTE**

- competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia
- imparare ad imparare
- competenze sociali e civiche

### **SVOLGIMENTO**

ore curricolari

## **AZIONI E FASI DI ATTUAZIONE**

Il progetto prevede:

- una fase iniziale di lettura ed analisi del bando di concorso con scelta dell'argomento su cui preparare l'elaborato del progetto;
- una fase di pianificazione del lavoro da realizzare, suddividendo la classe in gruppi;
- attività laboratoriale ed analisi
- realizzazione di un video, cortometraggio, presentazione pwt o podcast dell'argomento trattato.

## **TEMPI**

3-4 pomeriggi (martedì) dalle 14:00 alle 15:50

## **NUMERO DI ORE PREVISTE**

6-8 ore

## **DOCENTI COINVOLTI**

prof.ssa Erminia Uliano (Matematica e Scienze), prof.ssa Federica Miano (sostegno)

## **CLASSI/ GRUPPI DI ALUNNI COINVOLTI**

Classe 2A

## **COINVOLGIMENTI ALTRI ENTI/ESPERTI ESTERNI/ALTRE ISTITUZIONI SCOLASTICHE**

Si valuterà in itinere a seconda dell'argomento affrontato.

## **VERIFICA E VALUTAZIONE DEL PROGETTO**

La valutazione degli elaborati, nel limite massimo di 30 punti, sarà effettuata dalle Giurie di Federchimica sulla base e nel rispetto dei seguenti criteri:

- **CORRETTEZZA E PERTINENZA** rispetto alla traccia del Premio , compresa la padronanza dei termini e delle formule chimiche (massimo 10 punti)
- **CREATIVITÀ E ORIGINALITÀ** che dimostri quanto gli studenti abbiano fatto proprio il tema (massimo 10 punti)
- **COINVOLGIMENTO** (di esperti) **E IMPEGNO** (apprendimento di conoscenze relative alla Chimica, capacità di lavoro di gruppo e inclusività) (massimo 10 punti)

## **C) “GLI SCACCHI A SCUOLA”**

### **DOCENTE REFERENTE**

Prof.ssa Federica Gaspari

### **BREVE DESCRIZIONE**

Questo progetto si propone di promuovere un'attività inseribile nell'iter formativo scolastico al fine di offrire agli studenti occasioni per una crescita umana e civile. Il gioco degli scacchi agisce positivamente sui diversi aspetti dello sviluppo della personalità.

Il gioco degli scacchi stimola l'avvio di automatismi che influiscono sullo sviluppo mentale e sulla formazione del carattere. Stimola l'attenzione, l'immaginazione e la memorizzazione nonché la creatività, lo sviluppo delle capacità logiche ed un giusto rapporto di causa effetto. E' anche utilizzabile metodologicamente per far acquisire e approfondire concetti didattici quali quelli geometrici, matematici, topologici e relativi all'orientamento spazio-temporale.

### **COMPETENZE CHIAVE COINVOLTE**

- o COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA
- o IMPARARE AD IMPARARE
- o COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE
- o SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITÀ

### **SVOLGIMENTO**

ORE EXTRACURRICOLARI

### **AZIONI E FASI DI ATTUAZIONE**

Organizzazione di sedute pomeridiane di scacchi nei locali scolastici con la partecipazione di docenti della scuola e di volontari con la possibilità di conoscere o approfondire le regole giocando a scacchi con i coetanei.

Partecipazione ai campionati studenteschi di scacchi; selezione della/e squadra/e che accederanno alle fasi provinciali o regionali. Se una o più squadre si qualificheranno potranno iscriversi alla fase nazionale.

## **TEMPI**

ORE EXTRACURRICOLARI: Durante l'anno

## **NUMERO DI ORE PREVISTE**

Da definire annualmente in base alla disponibilità dei volontari.

## **DOCENTI COINVOLTI**

Docenti interessati, docenti di potenziamento o sostegno

## **CLASSI/ GRUPPI DI ALUNNI COINVOLTI**

Alunni interessati di tutte le classi previa autorizzazione delle famiglie

## **COINVOLGIMENTI ALTRI ENTI/ESPERTI ESTERNI/ALTRE ISTITUZIONI SCOLASTICHE**

Giocatori di scacchi volontari

## **D) IL MERAVIGLIOSO MONDO DELLE API**

**REFERENTE:** Prof. ssa Marini Annalisa

## **COMPETENZE CHIAVE COINVOLTE**

- Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia

## **OBIETTIVI**

- conoscere il mondo delle api
- promuovere atteggiamenti rispettosi verso le api e l'ambiente

## **DESCRIZIONE**

Lo scopo del progetto è di far approfondire e comprendere agli studenti l'importanza dell'esistenza delle api e la necessità di contribuire alla loro sopravvivenza, poiché esse sono fondamentali per il mantenimento dell'equilibrio del nostro habitat e per preservare produzioni di eccellenza legate al territorio. Verranno presentati l'ape e le sue peculiarità fisiche e sociali, con riferimento anche all'habitat, alle suddivisioni gerarchiche ed alle fasi della sua vita (nascita-produzione-riproduzione).

## **AZIONI E FASI DI ATTUAZIONE**

Lezione di 2 h in classe con gli esperti, da realizzarsi tramite presentazione con slides power-point, arnia didattica (api fornite dagli esperti) e attrezzature di lavorazione. È necessario che le lezioni si svolgano tra i mesi di aprile e giugno, poiché prima sarebbe impossibile, per motivi di sopravvivenza, inserire le api nell'arnia didattica.

#### **COINVOLGIMENTI ALTRI ENTI/ESPERTI ESTERNI/ALTRE ISTITUZIONI SCOLASTICHE**

ESPERTI: Elisa Rabacchi e Davide Venturelli

#### **TEMPI**

Da aprile a maggio

#### **NUMERO DI ORE PREVISTE**

2 ore curricolari

#### **DOCENTI COINVOLTI**

Insegnanti di scienze o docenti interessati

#### **CLASSI COINVOLTE**

Classi prime

### **E) “IL CENSIMENTO PERMANENTE SUI BANCHI DI SCUOLA”**

**REFERENTE:** Prof. Andrea Copercini

#### **BREVE DESCRIZIONE**

Il progetto ha lo scopo di far conoscere l'importanza del Censimento permanente della popolazione e delle abitazioni e il ruolo svolto dalla statistica nella lettura, conoscenza e comprensione dei fenomeni territoriali.

#### **OBIETTIVI**

Ogni classe, guidata da un docente referente, dopo aver messo alla prova le conoscenze durante la sfida nazionale, è chiamata a realizzare un Progetto creativo che racconti il proprio territorio attraverso l'utilizzo di dati statistici.

#### **COMPETENZE CHIAVE COINVOLTE**

- **COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA**
- **IMPARARE AD IMPARARE**

- SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITÀ
- CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

## **SVOLGIMENTO**

ORE CURRICOLARI

## **AZIONI E FASI DI ATTUAZIONE**

2 fasi

## **TEMPI**

4 ore

## **NUMERO DI ORE PREVISTE**

4 ore

## **DOCENTI COINVOLTI**

Docente di matematica prof. Andrea Copercini

## **CLASSI/ GRUPPI DI ALUNNI COINVOLTI**

3I

## **MONITORAGGIO DEL PROGETTO**

Istat

## **VERIFICA E VALUTAZIONE DEL PROGETTO**

Istat

## **6. AREA AMBIENTE E TERRITORIO**

Nella nostra scuola opera un “gruppo di lavoro sulla sostenibilità” per promuovere progetti e iniziative riguardanti il tema dell’educazione alla sostenibilità. Questo gruppo si dedicherà anche all’analisi e alla progettazione di attività di partecipazione e/o approfondimento legati al percorso di candidatura dei territori del Frignano a riserva di biosfera Unesco (MAB).

Fanno parte di questo gruppo di lavoro i docenti: Benincasa, Cappellini, Galantini, Gaspari, Giannini, Marini.

## **A) PROGETTI PROPOSTI DAL CEAS PARCHI EMILIA-CENTRALE**

### **REFERENTE**

Prof.ssa Annalisa Marini

### **BREVE DESCRIZIONE**

Il CEAS rappresenta la centrale unica operativa educativa dell'Ente Parchi Emilia Centrale. Il Centro realizza attività di educazione ed informazione naturalistica allo scopo di diffondere, con modalità integrate tra le Aree protette di sua competenza, la conoscenza delle specificità e delle valenze naturalistiche, storiche e culturali del territorio, oltre a promuovere l'educazione alla conoscenza e alla tutela della biodiversità ed allo sviluppo sostenibile.

Quest'anno è stata effettuata la richiesta per questi due progetti, siamo in attesa di conferma.

### **IL SUOLO: UN TESORO NASCOSTO (PER LE CLASSI PRIME)**

### **LE SALSE: UN AMBIENTE SELETTIVO (PER LE CLASSI SECONDE)**

#### **DESCRIZIONE:**

La proposta intende offrire una preziosa opportunità, per gli alunni e le alunne del nostro istituto, per esplorare il nostro territorio, conoscerne le caratteristiche e le peculiarità e proporre attività sul campo che si integrino con la programmazione in scienze prevista dal nostro istituto, con riferimento allo studio dei fattori biotici e abiotici e delle relazioni che caratterizzano gli ecosistemi e allo studio delle interazioni tra l'uomo e gli ambienti, per comprendere il valore della biodiversità e l'importanza della sua tutela anche in una prospettiva di educazione alla cittadinanza per il raggiungimento degli obiettivi dell'Agenda 2030. Uscire all'aperto, alla scoperta del territorio sotto la guida di personale esperto, per realizzare esperienze autentiche, rappresenta inoltre, anche dal punto di vista didattico, un contributo fondamentale alla costruzione di un ambiente di apprendimento attivo, consapevole e inclusivo.

#### **OBIETTIVI**

- Educare all'osservazione dell'ambiente
- Stimolare la curiosità verso il paesaggio che ci circonda
- Osservare e descrivere fenomeni naturali
- Riflettere sul ruolo che ognuno di noi può avere nella partecipazione attiva alla tutela dell'ambiente

#### **COMPETENZE CHIAVE COINVOLTE**

- COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA

## o COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE

### **SVOLGIMENTO**

Ore curricolari

#### **AZIONI E FASI DI ATTUAZIONE**

L'attività rivolta alle classi prime consiste in un incontro preparatorio in classe, della durata di 2 ore, a cura dell'esperto, per introdurre l'argomento. A seguire è prevista un'uscita sul territorio nel Parco del Frignano in località Lago Santo, dove si possono trovare diverse tipologie di suolo (suolo coltivato, bosco, prato). Dopo l'uscita, ciascuna classe rielaborerà, sotto la guida dell'insegnante, quanto osservato e scoperto.

L'attività rivolta alle classi seconde consiste in un incontro preparatorio in classe, della durata di 2 ore, a cura dell'esperto, per introdurre l'argomento. A seguire è prevista un'uscita sul territorio nell'area protetta delle Salse di Nirano, dopo la quale ciascuna classe rielaborerà quanto osservato e sperimentato.

#### **TEMPI**

Nel secondo quadrimestre, uscita ad aprile-maggio.

#### **NUMERO DI ORE PREVISTE**

Un incontro in classe di circa due ore e un'uscita nell'area ZEA

#### **DOCENTI COINVOLTI**

Insegnanti di scienze

#### **CLASSI/ GRUPPI DI ALUNNI COINVOLTI**

Classi prime e seconde

#### **COINVOLGIMENTI ALTRI ENTI/ESPERTI ESTERNI/ALTRE ISTITUZIONI SCOLASTICHE**

Guide del CEAS -Parchi Emilia Centrale

#### **MONITORAGGIO DEL PROGETTO**

Osservazione della partecipazione e dell'interesse mostrato dagli alunni durante le attività.  
Considerazioni dei docenti.

#### **VERIFICA E VALUTAZIONE DEL PROGETTO**

L'andamento delle attività in classe e dell'uscita costituiranno una prima verifica sull'attività svolta. I contenuti trattati saranno verificati mediante questionari o verifiche orali durante le ore curricolari.

Anche gli elaborati prodotti dagli alunni, la stesura di relazioni e/o l'esposizione mediante presentazioni digitali degli argomenti trattati concorreranno a valutare il percorso effettuato. Tramite discussioni e dialoghi con i ragazzi sarà possibile valutare il gradimento e l'efficacia del progetto.

## **B) LA RACCOLTA DIFFERENZIATA A SCUOLA**

### **DOCENTI REFERENTI**

Prof.sse Annalisa Marini e Federica Gaspari

### **BREVE DESCRIZIONE**

Questo progetto si inserisce nel quadro delle iniziative che la scuola porta avanti sul tema dell'educazione ambientale e dell'educazione alla sostenibilità. L'obiettivo generale del progetto è favorire la costruzione di uno spirito di cittadinanza responsabile da parte degli alunni, con particolare riferimento alla comprensione degli equilibri ecologici del pianeta e dell'influenza che le azioni umane hanno su di essi. L'obiettivo specifico è rendere gli alunni consapevoli dell'importanza di una corretta gestione dei rifiuti.

### **OBIETTIVI**

- conoscere le principali regole per la raccolta differenziata
- stimolare a fare bene la raccolta differenziata
- promuovere atteggiamenti rispettosi verso l'ambiente

### **COMPETENZE CHIAVE COINVOLTE**

- COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA
- COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA
- COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE

### **SVOLGIMENTO**

La raccolta differenziata sarà effettuata a scuola in tutte le classi e nelle aree comuni durante l'orario scolastico.

### **AZIONI E FASI DI ATTUAZIONE**

I ragazzi saranno su formati su come svolgere in modo corretto la raccolta differenziata. Si favorirà l'identificazione del rifiuto da smaltire grazie a materiali e alle brochure reperibili sul sito di Hera o con la App del "Rifiutologo".

Gli alunni di ogni classe al termine della mattina svuoteranno i piccoli contenitori nei bidoni nelle aree comuni più vicini alle proprie aule. Sarà compito dei collaboratori svuotare i bidoni quando saranno pieni.

Si parlerà agli alunni delle modalità di conferimento dei rifiuti nel nostro comune, mostrando l'ubicazione e le funzioni dell'Isola Ecologica. Gli alunni saranno invitati a promuovere la raccolta differenziata anche in famiglia.

#### **TEMPI**

Per tutto l'anno scolastico

#### **DOCENTI COINVOLTI**

Docenti di scienze-tecnologia per promuovere e spiegare l'iniziativa.

#### **CLASSI**

Rivolto a tutte le classi

#### **COINVOLGIMENTI ALTRI ENTI/ESPERTI ESTERNI/ALTRE ISTITUZIONI SCOLASTICHE**

Gruppo HERA, Comune di Pavullo

#### **MONITORAGGIO DEL PROGETTO**

Osservazioni e rilevazioni da parte di alunni, docenti e collaboratori sull'andamento della raccolta differenziata

#### **VERIFICA E VALUTAZIONE DEL PROGETTO**

Riflessioni con gli alunni sull'andamento della raccolta differenziata a scuola; questionario finale.

#### **C) APRI GLI OCCHI (con la Via Romea Imperiale a scoprire le bellezze storiche, naturali e i prodotti tipici locali)**

**ESPERTO ESTERNO:** Via Romea Germanica Imperiale (*Associazione Promozione sociale*) in partnership con Scuola secondaria di primo grado *R. Montecuccoli* di Pavullo nel Frignano.

#### **DOCENTI COINVOLTI:**

- **Lettere:** Corsini M. Patrizia, Benincasa Alessia, Villone Francesco.
- **Matematica e Scienze:** Marini Annalisa, Uliano Erminia, Giannini Claudia.
- **Ed. Fisica:** Montecchi Claudio, Bertoni Elisa.
- **Sostegno:** Marras Federica, Miano Federica, Ballestrazzi Giulia, Finocchiaro Maria.

**DESCRIZIONE:** Il progetto mira a far conoscere agli alunni il territorio di Pavullo nel Frignano, tramite la Via Romea Germanica Imperiale, oggi un *Cammino* inserito nella rete italiana ed europea, un tempo una delle principali rotte viarie utilizzate per spostamenti in Italia ed Europa. L'apprendimento attivo si concretizzerà attraverso una forma didattica coinvolgente che favorisca una partecipazione significativa

degli alunni a tutte le fasi del progetto. La tipologia turistico-culturale dei *cammini* chiamata anche esperienziale, rappresentata dalla VIA Imperiale, riguarda diverse discipline: questo percorso formativo porterà gli alunni a declinare lo studio di esse sul proprio territorio.

Informazioni di carattere generale sulla VIA:

- ✓ Geografia: da Trento ad Arezzo passando per Modena e Pavullo nel Frignano.
- ✓ Storia: eventi distribuiti in oltre 2000 anni.
- ✓ Turismo: emergenze naturali e architettoniche di pregio.
- ✓ Economia: distretti produttivi famosi nel mondo, tipicità locali
- ✓ Scienze: formazioni geologiche, vita animale e vegetale.

Queste tematiche saranno sviluppate nel territorio di Pavullo nel Frignano, allo scopo di contestualizzare, nell'ambito di vita vicina agli alunni, concrete esperienze didattiche.

L'iniziativa si pone come "progetto pilota", da realizzare su alcune classi prime, e successivamente da articolare sui due anni di ciclo successivo: sulla base dell'esperienza delle prime, si coinvolgeranno gli alunni nuovamente nelle classi seconde e terze, con itinerari didattici e interdisciplinari più ambiziosi e anche su ambiti territoriali progressivamente più ampi.

Il progetto può sostenere anche l'orientamento dei ragazzi verso un turismo che vuole tendere alla sostenibilità, che associa il trekking ai percorsi socio-culturali di grande interesse geografico, paesaggistico e storico, consentendo, tra gli altri, di aggiungere ai percorsi da scegliere, alla fine dei tre anni, un Istituto tecnico con indirizzo Turismo.

**AZIONI E FASI DI ATTUAZIONE:** Gli studenti, dopo una fase preparatoria in classe con i rispettivi insegnanti, saranno guidati dagli esperti esterni dell'Associazione, attraverso un cammino di circa 3 Km, all'analisi dell'ambiente che li circonda e della sua relazione con l'uomo; saranno svolte attività a carattere ludico, in forma collettiva, con il fine di verificare come ciò che si studia in classe si rifletta nei boschi, nei campi, nei monumenti, nelle tracce che l'uomo lascia della sua storia.

Il territorio oggetto d'indagine, il comune di Pavullo, sarà suddiviso in tre aree geografiche. Tre saranno anche le tematiche da studiare: storico-letteraria, geografica-economica, scientifica-naturalistica. Le attività in esterno si svolgeranno durante tre giornate: ogni classe, nel corso dell'intero ciclo delle uscite, avrà l'occasione di approfondire una specifica area tematica in ogni zona geografica, interagendo in modo attivo su di essa. Le classi, dunque, copriranno tutte un obiettivo tematico diverso per ogni area e per ogni uscita.

L'out-put del lavoro sarà un documento (multimediale?) che illustrerà le attività svolte, rivolto anche al contesto extra-scolastico, con una presentazione pubblica e comunicazione sui media.

**OBIETTIVI**

- ✓ far conoscere il nostro territorio e la formazione della nostra comunità tramite l'utilizzo di un importante cammino come la VIA Romea Germanica Imperiale;
- ✓ favorire lo sviluppo delle capacità di analisi e di comprensione dei processi di antropizzazione e dell'evoluzione storica ed artistica del territorio limitrofo alla scuola di appartenenza;
- ✓ far apprezzare il piacere del camminare insieme, come sviluppo della socializzazione, della cooperazione e verifica delle proprie potenzialità e capacità fisiche e cognitive;
- ✓ favorire la conoscenza dell'ambiente attraverso la lettura e la comprensione delle componenti naturali del territorio domestico e limitrofo: geomorfologia, associazioni animali e vegetali;
- ✓ imparare a riflettere sulle specificità del territorio, a raccontarle in modo accattivante per stimolare nel pubblico il desiderio di conoscerlo e conservarlo.

#### COMPETENZE CHIAVE COINVOLTE

- ✓ COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA
- ✓ IMPARARE AD IMPARARE
- ✓ CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE
- ✓ COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA
- ✓ COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE
- ✓ SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITÀ

**SVOLGIMENTO:** ore curricolari

**TEMPI:** n.3 giorni di Marzo 2023, muovendosi nelle località individuate per circa n. 3 ore.

**CLASSI/ GRUPPI DI ALUNNI COINVOLTI:** coinvolge gli studenti del primo anno della scuola secondaria di primo grado: 1A, 1D,1H.

**MODALITA' DI VERIFICA E VALUTAZIONE DEL PROGETTO:** questionario di gradimento.

**RISULTATI ATTESI:** ogni ragazzo -lavorando individualmente o in gruppi- dovrà documentare un aspetto del progetto (in formato testuale, foto, video), il tutto come in una vera troupe. Tutti i lavori confluiranno in una documentazione proposta un pubblico, in situazioni programmate (festa della scuola) e non (siti on line) che potrà così toccare con mano ciò che i ragazzi hanno scoperto, visto, vissuto.

#### **COSTI E FONTI DI FINANZIAMENTO:**

-costi per gli spostamenti sul territorio con il Bus

-costi per la video documentazione (da richiedere preventivi).

## **7. AREA ALIMENTAZIONE, SALUTE, AFFETTIVITÀ'**

### **SAPERE & SALUTE ASL**

I docenti dell'area matematico-scientifica iscriveranno le proprie classi ai vari progetti per la promozione della salute proposti dall'ASL di Modena Sapere&Salute.

"Per i giovani la salute è molto di più del semplice fare esercizio fisico e mangiare sano, è un equilibrio fra corpo e mente, è essere positivi". (Scuole che Promuovono Salute – Dichiarazione di Odense 2013

Per l'OMS e per il Piano Regionale della Prevenzione (PRP 2015-18) è essenziale investire sul benessere dei giovani attraverso «azioni di educazione, formazione e informazione che possono essere valorizzate da un contesto che favorisca il benessere psicofisico di tutti coloro che "abitano" la scuola (studenti, docenti, operatori, famiglie). I due aspetti (educazione-contesto) hanno un effetto sinergico: il contesto ambientale rende facili le scelte salutari, mentre la componente educativa sviluppa l'empowerment dei soggetti coinvolti.

### **A) CONOSCERE LO SPAZIO GIOVANI E IL CONSULTORIO FAMILIARE (ASL)**

#### **DOCENTI REFERENTI**

Prof.ssa Federica Gaspari

PROGETTO AUSL rivolto alle classi terze

Obiettivi

- Aumentare le informazioni su alcune tematiche relative alla sessualità.
- Conoscere le funzioni e le attività del Consultorio Familiare e dello Spazio Giovani e promuovere l'uso pertinente dei Servizi sanitari.

Metodo e verifica

L'intervento prevede un incontro di due ore in classe con la psicologa dello Sportello d'Ascolto della scuola e la raccolta da parte dei docenti di un elenco di domande poste dagli studenti su temi inerenti all'affettività e alla sessualità; seguirà l'incontro di due ore con gli operatori sanitari presso il Consultorio Familiare e si effettuerà attraverso una visita guidata al Servizio ed un lavoro sul gruppo classe per rispondere alle domande dei ragazzi.

La verifica è realizzata attraverso l'osservazione del livello di gradimento e il coinvolgimento degli studenti da parte degli operatori sanitari e dei docenti aderenti al progetto.

## **B) MINI ANNIE SAI SALVARE UNA VITA? (ASL)**

### **DOCENTI REFERENTI**

Prof.ssa Federica Gaspari

### **DESCRIZIONE**

Con questo progetto l'Associazione "Gli Amici del Cuore," e il S.E.T. 118 MO da sempre impegnati per la prevenzione e la ricerca nel campo delle patologie cardiovascolari, intendono dare agli studenti e ai docenti strumenti per l'acquisizione delle tecniche di Primo Soccorso (BLS), con particolare attenzione al riconoscimento precoce dell'arresto cardiaco improvviso, alla corretta chiamata al 118, all'esecuzione delle Istruzioni Pre Arrivo ed all'esecuzione della rianimazione cardiopolmonare. Oltre a costituire una preziosa risorsa per contrastare la "drammatica realtà dell'arresto cardiaco improvviso", crediamo che una generazione di giovani che esca dalla scuola con queste conoscenze possa diventare più consapevole, più sensibile e attenta ai valori della vita e della solidarietà.

### **AZIONI E FASI**

Il corso ha la durata di 2 ore, e tradizionalmente si svolge in palestra o in un'aula abbastanza ampia per permettere un vero e proprio "addestramento operativo sul campo" (anche in rispetto delle vigenti normative COVID). Dopo una breve introduzione in cui si sottolinea l'importanza dei soccorritori "laici" (cioè non sanitari), gli istruttori dell'Associazione e del S.E.T. 118, mostrano ai partecipanti come eseguire correttamente: la telefonata al numero di emergenza sanitaria (118), l'esecuzione del protocollo Basic Life Support tra cui le tecniche di rianimazione cardiopolmonare (RCP), le tecniche di disostruzione delle vie aeree da corpo estraneo e della "posizione laterale di sicurezza". Come previsto dalla Legislazione recente, alla fine dell'addestramento viene mostrato il Defibrillatore a scopo conoscitivo e di sensibilizzazione all'utilizzo di questo strumento e della APP DAE RESPONDER. Ad ogni partecipante, seguito e supportato da un istruttore, viene messo a disposizione un manichino "Mini Anne" con cui esercitarsi. Al termine del corso viene rilasciato l'attestato di partecipazione e il materiale informativo.

### **TEMPI**

Nel secondo quadrimestre

### **ORE PREVISTE**

2 ore a classe

### **CLASSI COINVOLTE**

Classi prime e seconde

### **COINVOLGIMENTI ALTRI ENTI/ESPERTI ESTERNI/ALTRE ISTITUZIONI SCOLASTICHE**

Operatori del dipartimento di emergenza e urgenza del 118

Roberto Baccarini, Associazione di volontariato Onlus "Gli Amici del Cuore"

Luca Gherardi, Servizio Emergenza Territoriale (SET) 118 Modena

### **C) MANI IN PASTA (ASL)**

#### **DOCENTI REFERENTI**

Prof.ssa Federica Gaspari

#### **DESCRIZIONE**

L' Azienda USL di Modena, in collaborazione con l'Associazione di Volontariato *Gli Amici del Cuore di Modena* che ha come finalità primaria la prevenzione delle malattie cardiovascolari, promuove da anni nelle scuole attività, integrate con i programmi di varie discipline, volte a diffondere stili di vita salutari tra bambini ed adolescenti. Evidenze scientifiche dimostrano che un sano ed equilibrato comportamento alimentare, associato ad un'adeguata attività motoria, contribuisce in modo determinante ad evitare o a ritardare l'insorgenza di patologie cardiovascolari. Il titolo del progetto vuole sottolinearne la componente operativa: non solo importanti nozioni, ma anche occasioni di manipolazione degli ingredienti e realizzazione di ricette appetibili e nutrizionalmente equilibrate. L'obiettivo è lo sviluppo di una "*consapevolezza alimentare*" che nasca e ritorni sui banchi di scuola, arricchita e maturata grazie anche al lavoro sui tavoli di cucina.

#### **AZIONI E FASI**

Dopo un incontro formativo rivolto agli insegnanti, verrà loro consegnato materiale multimediale da utilizzare in classe e un diario alimentare e motorio anonimo delle 24 ore da far compilare ad ogni alunno. Il percorso con i ragazzi potrà comprendere una parte esperienziale finalizzata alla realizzazione di ricette salutari. Nel mese di aprile l'esperto in nutrizione ed attività fisica effettuerà un intervento in classe per esporre i risultati derivanti dall'analisi dei diari alimentari, approfondire argomenti a richiesta degli studenti e fornire metodologie pratiche per l'interpretazione delle etichette alimentari. Al termine del percorso i ragazzi saranno invitati a produrre elaborati sulle tematiche affrontate per partecipare ad un concorso.

#### **TEMPI**

Secondo quadrimestre.

#### **ORE PREVISTE**

6 ore a classe.

## **CLASSI COINVOLTE**

Tutte le classi seconde

## **COINVOLGIMENTI ALTRI ENTI/ESPERTI ESTERNI/ALTRE ISTITUZIONI SCOLASTICHE**

Operatori dell'ASL di Modena e dell'Associazione di volontariato ONLUS Gli Amici del Cuore di Modena.

## **D) EDUCAZIONE ALLA SALUTE PER NOI STESSI E PER GLI ALTRI: UN DONO PREZIOSO CHE DOBBIAMO FARCI E SCAMBIARCI OGNI GIORNO.**

**REFERENTI** Prof.ssa Federica Gaspari

### **DESCRIZIONE**

Il progetto promuove la consapevolezza che perseguire e preservare una buona salute è importante per noi e per chi ci sta intorno. Mira a sensibilizzare a comportamenti di vita sani e rispettosi del proprio corpo (l'esperto tratterà anche gli effetti derivanti da fumo e alcool).

Favorisce la cultura della salute come dono che possiamo fare a noi stessi e agli altri con un riferimento particolare alla donazione e al trapianto di cellule staminali emopoietiche.

Promuovere la cultura del dono come elemento di sostegno del legame sociale, della solidarietà e della reciprocità, valori portanti dell'educazione e di una società civile.

### **OBIETTIVI**

- Rendere gli alunni consapevoli dei diversi rischi legati a stili di vita non salutari;
- promuovere la consapevolezza dell'importanza di preservare una buona salute;
- promuovere la cultura del dono come elemento di sostegno del legame sociale, della solidarietà e della reciprocità.

### **COMPETENZE CHIAVE COINVOLTE**

Comunicazione nella madrelingua

Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia

Competenze sociali e civiche

### **SVOLGIMENTO**

ore curricolari

### **AZIONI E FASI DI ATTUAZIONE**

Intervento in classe di due ore di un volontario dell'ADMO, per condividere la testimonianza di un donatore e/o di un paziente guarito grazie al trapianto.

### **TEMPI**

Tra febbraio e marzo

### **NUMERO DI ORE PREVISTE**

2 h per classe

### **DOCENTI COINVOLTI**

Docenti di scienze e lettere delle classi terze

### **CLASSI coinvolte**

Classi terze

### **COINVOLGIMENTI ALTRI ENTI/ESPERTI ESTERNI/ALTRE ISTITUZIONI SCOLASTICHE**

Volontario dell'ADMO (Dr. Ivan Cuoghi)

### **MONITORAGGIO DEL PROGETTO**

Osservazioni durante le attività, dibattito e interventi dei ragazzi.

### **VERIFICA E VALUTAZIONE DEL PROGETTO**

Elaborati prodotti dagli alunni, questionario finale.

## **E) SPORTELLO D'ASCOLTO PSICOLOGICO**

**RESPONSABILE DEL PROGETTO:** Dott.ssa Psicologa e Psicoterapeuta Morena Trivelloni

**REFERENTE DEL PROGETTO:** Prof.ssa Sabina La Rosa

### **DESCRIZIONE E OBIETTIVI:**

Lo sportello è un servizio di promozione del benessere e prevenzione del disagio, gratuito, senza fini terapeutici, un'occasione di incontro, di ascolto e di confronto offerto ai ragazzi, ai genitori, ai docenti e al personale scolastico. Si pone come intervento in risposta alle difficoltà relazionali ed emozionali tipiche dei contesti educativi, alle criticità affettive e comunicative dell'infanzia e dell'adolescenza che spesso incidono in modo determinante sull'apprendimento e soprattutto ostacolano il benessere psicologico. Lo Sportello sarà gestito dalla Dott.ssa Rignanese Maria, Psicologa Psicoterapeuta.

Il progetto prevede diverse attività:

**A) Sportello Ascolto:** colloqui di consulenza e/o sostegno rivolti ad alunni, genitori, insegnanti, personale non docente.

**B) Interventi rivolti a gruppi classe** su eventuali problematiche che ostacolano il benessere nella classe o ritenuti rilevanti dagli insegnanti ai fini relazionali ed educativi, momenti formativi relativi ad argomenti specifici ritenuti importanti dal team docenti (es: bullismo; affettività, relazioni, prevenzione abuso di sostanze...).

**C) Interventi rivolti ai gruppi di genitori:** incontri formativi rivolti a gruppi di genitori di ogni ordine scolastico.

## **A) SPORTELLO ASCOLTO**

### **Sportello studenti della scuola media**

Il progetto di consulenza psicologica consiste in uno spazio personale per accogliere e supportare gli studenti nell'affrontare i diversi compiti evolutivi, per aiutare lo studente ad utilizzare le proprie risorse ed attivarsi al fine di superare il malessere o un'eventuale crisi evolutiva presentata. Questo strumento ha anche una valenza preventiva rispetto alle situazioni di disagio e sofferenza poiché favorisce consapevolezza dei problemi e delle possibilità di soluzione. Può rappresentare, inoltre, il primo contatto con una figura di aiuto e quindi, nel caso di situazioni maggiormente a rischio, un primo passaggio verso una presa in carico più ampia e adeguata.

### **Sportello genitori**

Lo sportello per i genitori nasce dalla consapevolezza delle difficoltà del ruolo genitoriale e dalla necessità di fornire ascolto, supporto, confronto per affrontare le problematiche che tale importante compito inevitabilmente comporta. (la relazione con i figli; la condivisione di compiti educativi con l'ex partner; momenti di crisi scolastica e/o familiare)

### **Sportello insegnanti**

Tale sportello intende offrire uno spazio di confronto e di riflessione sulla comprensione delle problematiche che possono emergere nella pratica professionale con l'obiettivo di individuare possibili modalità e strategie di intervento (comprendere meglio le situazioni problematiche relative al gruppo classe o ai singoli studenti; ampliare la gamma degli strumenti a disposizione individuando specifiche modalità di intervento; identificare nuove strategie o modalità funzionali all'ascolto, all'apprendimento e all'insegnamento)

### **Metodologia**

La metodologia è quella della consulenza breve, rivolta a singoli, coppie o piccoli gruppi, prevede un numero limitato di incontri (fino a un massimo di 4) della durata di max 60 minuti ciascuno. Lo Psicologo è tenuto al rispetto del segreto professionale rispetto ai contenuti dei colloqui nei confronti di tutti gli utenti.

## **Modalità di accesso**

L'accesso allo sportello è volontario per tutti gli utenti; talvolta l'accesso potrà essere "incoraggiato" da parte degli insegnanti. Gli studenti potranno accedere di propria iniziativa o su indicazione degli insegnanti, individualmente o in piccoli gruppi, previa prenotazione attraverso l'inserimento di un bigliettino con nome, cognome e classe all'interno della cassetta "Sportello Ascolto". L'insegnante coordinatore del progetto organizzerà gli appuntamenti assegnandoli alla Dr.ssa Trivelloni. Lo sportello sarà attivo 1 giorno alla settimana, secondo un calendario che sarà divulgato a scuola.

## **B) Interventi rivolti a gruppi classe**

Tali interventi, rivolti ai gruppi classe di tutti gli ordini scolastici, si pongono la finalità di favorire il benessere del gruppo classe e dei singoli alunni e di fornire sostegno al ruolo educativo. Obiettivi specifici: favorire ed incentivare le relazioni interpersonali; prevenire e/o contenere situazioni di disagio-sofferenza sia a livello individuale che di gruppo; definire eventuali difficoltà educative del singolo alunno, estendendo l'indagine agli aspetti problematici più ampi, quali le dinamiche del gruppo classe; contribuire a rendere l'esperienza del gruppo classe funzionale alle finalità ed agli obiettivi di diritto allo studio, allo sviluppo armonico della personalità dei singoli alunni, con particolare riferimento a quelli con difficoltà cognitive, affettive e relazionali.

## **Metodologia**

La metodologia è quella dell'osservazione in classe anche in presenza degli insegnanti, interventi mirati su gruppi specifici di alunni, incontri di condivisione e confronto con insegnanti e/o genitori, partecipazione ai consigli di classe. Gli interventi vengono programmati a richiesta della direzione e concordati con gli insegnanti di classe.

## **C) Interventi rivolti ai gruppi di genitori**

Gli interventi rivolti a gruppi di genitori di tutti gli ordini scolastici, si pongono la finalità di permettere ai genitori di confrontarsi rispetto alle proprie difficoltà e di imparare strategie per migliorare la comunicazione e la relazione con i propri figli. Obiettivi specifici del progetto sono: scoprire attraverso la voce del conduttore e gli interventi degli altri partecipanti quanto le difficoltà siano comuni a tutti e siano complesse, ma al tempo stesso affrontabili e risolvibili.

## **Metodologia**

Gli incontri sono organizzati in forma di incontri a tema. Gli argomenti potranno essere richiesti direttamente dai genitori in base ai bisogni specifici (es. la comunicazione efficace, come gestire i conflitti, come parlare di sessualità ai propri figli, come motivarli allo studio) oppure proposti dall'esperto (es. fenomeni emergenti quali il cyber bullismo, i social network e i nuovi media).

## **TEMPI**

Da Novembre 2022 a Maggio 2023

## **NUMERO DI ORE PREVISTE**

**400 ore** che comprendono lo sportello d'ascolto rivolto a studenti, genitori e insegnanti e gli interventi rivolti al gruppo classe

## **F) PROGETTI INCLUSIONE AULA ARCOBALENO CRESCERE CAPACI “CUCINIAMO INSIEME”**

**DOCENTE REFERENTE PROF.SSA GIOVANELLI LARA**

### **BREVE DESCRIZIONE**

Nell'aula Arcobaleno - Crescere Capaci verranno svolti progetti inclusivi a classi o in piccoli gruppi, in cui verranno cucinati cibi, per esempio biscotti e pizza, che saranno anche eventualmente messi in vendita durante la ricreazione o iniziative scolastiche o extrascolastiche.

I progetti avranno lo scopo di realizzare un'esperienza di lavoro comune, di partecipazione e socializzazione tra compagni di classe. Si pone l'obiettivo di offrire ad ognuno l'opportunità di apprendere attraverso esperienze pratiche, divertenti, stimolanti e facilitate, di favorire l'accoglienza anche nei casi di alunni stranieri, di promuovere il lavoro cooperativo in ambiti ludico-espressivi in modo da far emergere le potenzialità di ciascuno.

### **OBIETTIVI**

- Favorire l'integrazione
- Condividere le proprie abilità e aumentare l'autostima
- Sollecitare l'uso di abilità di applicazione dell'operazione sequenziale Sviluppare la manualità grosso / fino-motoria
- Acquisire competenze specifiche riguardanti l'uso di strumenti la misurazione del peso e della capacità
- Conoscere ed applicare alcune norme igieniche

### **COMPETENZE CHIAVE COINVOLTE (BARRARE)**

- COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA
- COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE
- COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA
- COMPETENZA DIGITALE

- o IMPARARE AD IMPARARE
- o COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE
- o SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITÀ
- o CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

### **SVOLGIMENTO (BARRARE)**

- o ORE CURRICOLARI
- o ORE EXTRACURRICOLARI

**DOCENTI COINVOLTI:** insegnanti ed educatori nelle ore dedicate

**CLASSI/ GRUPPI DI ALUNNI COINVOLTI:** interi gruppi classe o piccoli gruppi

### **COSTI E FONTI DI FINANZIAMENTO**

A seconda delle varie attività sarà necessario acquistare le materie prime; sarà possibile anche l'autofinanziamento attraverso la vendita dei cibi preparati.

### **G) “CANCRO, IO TI BOCCIO”**

**DOCENTE REFERENTE:** prof.ssa Erminia Uliano

### **BREVE DESCRIZIONE**

Questo progetto di educazione alla salute e alla cittadinanza attiva proposto dall’Airc promuove la diffusione della scienza e della ricerca sul cancro, offrendo attività educational interattive, con materiali didattici e iniziative dedicate. La scuola è il luogo privilegiato dove costruire la consapevolezza che per battere il cancro serve l’aiuto di tutti e, soprattutto, l’apporto fondamentale dei ragazzi e della loro grande energia, perché il futuro della ricerca comincia in classe. Il progetto vede la collaborazione del Ministero dell’Istruzione sulla base di un protocollo di intesa e si articola in materiali e strumenti modulari, interdisciplinari scaricabili da scuola.airc.it. Le attività interattive e le proposte ludico - educative offrono differenti approcci metodologici e favoriscono lo sviluppo del pensiero critico con la consapevolezza che ricerca, prevenzione e corretti stili di vita sono argomenti fondamentali in un’età in cui i giovani iniziano a essere responsabili della propria salute.

### **OBIETTIVI**

- Sviluppare un pensiero critico verso un problema di salute e conoscere i corretti stili di vita;
- Essere cittadini attivi nel contesto scolastico;
- Conoscere il mondo del volontariato con un’esperienza diretta;
- Stimolare curiosità, creatività;
- Diffondere un messaggio di solidarietà

## **COMPETENZE CHIAVE COINVOLTE**

IMPARARE AD IMPARARE

COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE

SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITÀ

CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

## **SVOLGIMENTO**

ORE CURRICOLARI

## **AZIONI E FASI DI ATTUAZIONE**

Il progetto prevede:

- una fase iniziale di presentazione in classe dell'iniziativa, durante la quale con l'aiuto del materiale proposto dall'Airc (Kit didattici multimediali, webinar e contenuti presenti sul canale youtube dell'Airc verranno illustrate le attività ed il progetto:
- una fase di pianificazione del lavoro da realizzare, suddividendo la classe in gruppi
- realizzazione di un video, cortometraggio o presentazione pwt che miri a presentare, sensibilizzare e promuovere il progetto presso tutte le classi dell'Istituto.
- vendita delle arance, vasetti di miele e marmellata il 27/01/2023 presso la scuola.
- valutazione finale dell'attività con un momento di riflessione tramite circle time.

## **TEMPI**

3-4 pomeriggi (durante il rientro pomeridiano del martedì) dalle 14:00 alle 15:50

## **NUMERO DI ORE PREVISTE**

6-8 ore

## **DOCENTI COINVOLTI**

prof.ssa Erminia Uliano (Matematica e Scienze), prof.ssa Federica Miano (Sostegno)

## **CLASSI/ GRUPPI DI ALUNNI COINVOLTI**

2^A

## **COINVOLGIMENTI ALTRI ENTI/ESPERTI ESTERNI/ALTRE ISTITUZIONI SCOLASTICHE**

Se possibile incontro via Meet con un ricercatore dell'Airc.

## 8. AREA ARTISTICO-MUSICALE

### A) “ARTE SULLE PORTE”

**DOCENTE REFERENTE:** Di Paola Cristina

#### **BREVE DESCRIZIONE:**

Lo scopo del progetto è la riproduzione di opere d'avanguardia, che permetta ai discenti di scoprire, analizzare e conoscere con maggior coinvolgimento le opere d'arte d'Avanguardia permettendo ad ognuno di dare un contributo personale che converge in un lavoro di gruppo.

#### **OBIETTIVI**

- saper osservare ed interpretare fatti, fenomeni e produzioni artistiche
- progettare un elaborato originale applicando le regole del linguaggio visivo ispirato allo studio della storia dell'arte
- svolgere compiti anche in situazioni nuove mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali precedentemente apprese

#### **COMPETENZE CHIAVE COINVOLTE**

- IMPARARE AD IMPARARE X
- COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE X
- SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITÀ X
- CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE X

#### **SVOLGIMENTO (BARRARE)**

- ORE CURRICOLARI X
- ORE EXTRACURRICOLARI X

#### **AZIONI E FASI DI ATTUAZIONE:**

- ideazione e realizzazione schizzi/ disegni preparatori
- preparazione supporto porte (carteggio e pulitura)
- applicazione primer
- esecuzione disegno preparatorio
- pittura con vernici acriliche a base d'acqua
- applicazione finitura protettiva

**TEMPI:** Da novembre 2022 a maggio 2023

**NUMERO DI ORE PREVISTE:** 10

**DOCENTI COINVOLTI:** Di Paola Cristina, Mangone Benito, Ascari Elena

**CLASSI/ GRUPPI DI ALUNNI COINVOLTI:** 3^D, 3^E, 3^B, 3^I

**COINVOLGIMENTI ALTRI ENTI/ESPERTI ESTERNI/ALTRE ISTITUZIONI SCOLASTICHE:**  
nessuno

**MONITORAGGIO DEL PROGETTO:** Per la scelta e la realizzazione delle opere, ad una iniziale fase dedicata al brainstorming, seguirà una fase progettuale che si concluderà con la produzione delle opere sul supporto delle porte. Il metodo privilegiato è quello del cooperative learning. Le attività si svolgeranno sotto la guida e la supervisione del docente referente .

**VERIFICA E VALUTAZIONE DEL PROGETTO:** Le verifiche e la valutazione del progetto verranno svolte sia in itinere che alla conclusione delle attività, e si avvarranno di momenti di verifica operativa, allo scopo di rilevare l'apprendimento maturato sia in termini di abilità e di comportamenti che di sviluppo di competenze relative agli obiettivi. Saranno monitorate e poi valutate: motivazione, correttezza processuale, efficacia. La valutazione della effettiva riuscita del progetto e dell'arricchimento apportato potrà essere rilevata dall'osservazione anche del coinvolgimento degli alunni, nell'interesse e nella collaborazione dimostrati nello svolgimento delle attività proposte.

## **B) “LA DISSOLVENZA DELLA MEMORIA”**

**DOCENTE REFERENTE:** Di Paola Cristina

### **BREVE DESCRIZIONE :**

Gli orrori della guerra oggi tornano ad essere argomento d'attualità, in una società che fatica a ricordare quanto sia inutile combattere e distruggere, allora ci viene in aiuto l'arte, che diventa strumento di memoria e ci aiuta a non dimenticare. Lo scopo del progetto è dunque la riproduzione dell'opera Guernica di Pablo Picasso, da sempre manifesto contro gli orrori della guerra, suddiviso in una struttura modulare, dove ogni tassello verrà realizzato da un gruppo di alunni promuovendo l'inclusione dei ragazzi con disabilità e permettendo ad ognuno di dare un contributo personale che converge in un lavoro di gruppo.

## OBIETTIVI

- saper osservare ed interpretare fatti, fenomeni e produzioni artistiche
- progettare un elaborato originale applicando le regole del linguaggio visivo ispirato allo studio della storia dell'arte
- svolgere compiti anche in situazioni nuove mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali precedentemente apprese
- saper lavorare in gruppo collaborando e aiutando i compagni in difficoltà per la realizzazione di un progetto comune

## COMPETENZE CHIAVE COINVOLTE (BARRARE)

- IMPARARE AD IMPARARE X
- COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE X
- SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITÀ X
- CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE X

## SVOLGIMENTO

- ORE CURRICOLARI X
- ORE EXTRACURRICOLARI X

## AZIONI E FASI DI ATTUAZIONE:

- ideazione e realizzazione schizzi/ disegni preparatori
- esecuzione disegno preparatorio sulla tela
- pittura con vernici acriliche a base d'acqua

**TEMPI:** Da gennaio 2023 a maggio 2023

**NUMERO DI ORE PREVISTE:** 30

**DOCENTI COINVOLTI:** Di Paola Cristina, Mangone Benito, Ascari Elena, Polizzi Rosa Maria, Settilli Daniela

**CLASSI/ GRUPPI DI ALUNNI COINVOLTI:** 3<sup>H</sup>, 3<sup>G</sup>, 3<sup>A</sup>

**COINVOLGIMENTI ALTRI ENTI/ESPERTI ESTERNI/ALTRE ISTITUZIONI SCOLASTICHE:**  
nessuno

**MONITORAGGIO DEL PROGETTO:** Per la scelta e la realizzazione delle opere, ad una iniziale fase dedicata al brainstorming, seguirà una fase progettuale che si concluderà con la pittura delle tele. Il metodo privilegiato è quello del cooperative learning. Le attività si svolgeranno sotto la guida e la supervisione dei docenti referenti.

**VERIFICA E VALUTAZIONE DEL PROGETTO:** Le verifiche e la valutazione del progetto verranno svolte sia in itinere che alla conclusione delle attività, e si avvarranno di momenti di verifica operativa, allo scopo di rilevare l'apprendimento maturato sia in termini di abilità e di comportamenti che di sviluppo di competenze relative agli obiettivi. Saranno monitorate e poi valutate: motivazione, correttezza processuale, efficacia. La valutazione della effettiva riuscita del progetto e dell'arricchimento apportato potrà essere rilevata dall'osservazione anche del coinvolgimento degli alunni, nell'interesse e nella collaborazione dimostrati nello svolgimento delle attività proposte.

### **C) LABORATORI DECORAZIONI NATALIZIE per mercatini di Natale**

Creazione di decorazioni e oggetti natalizi con materiali di recupero.

Costi: nessuno

Docenti coinvolti: Di Paola Cristina, Rosa Maria Polizzi, Mangone Benito

### **D) Uscite e proposte offerte dalla Fabbrica delle Arti e Gallerie Civiche, Palazzo Ducale Pavullo:**

- Uscite BIENNALE SUI MURI DI LAVACCHIO (a partire da aprile): visite guidate alle opere che arricchiscono i muri dell'antico borgo di Lavacchio
- Visite guidate alla mostra LIBRI D'ARTISTA di Eleonora Cumer con possibilità di laboratorio finale (50 minuti + 50 minuti)
- Visite guidate alla mostra DANZO nell'universo CORPO di ELENA ANNOVI

Docenti coinvolti: tutti

### **E) "LA MUSICA CHE UNISCE"**

**DOCENTE REFERENTE:** LARA GIOVANELLI

#### **BREVE DESCRIZIONE**

Un progetto rivolto a studenti della scuola, che mira a favorire nuovi apprendimenti e a creare nuove aree di espressione personale tramite la musica. Il percorso si prefigge di sviluppare, consolidare e potenziare abilità percettive, sensoriali, manipolative e motorie finalizzandole ad uno scopo comune al gruppo: il suonare insieme! Durante il laboratorio il ragazzo avrà la possibilità di acquisire abilità specifiche e competenze necessarie per suonare gli strumenti a percussione.

Il laboratorio viene inteso come strumento per incentivare la relazione con l'altro e l'integrazione e offre la possibilità di mettere in gioco sotto varie forme.

## **OBIETTIVI**

- Sviluppare dinamiche di gruppo e relazioni interpersonali
- Evidenziare il bisogno del singolo (specialmente se nel gruppo sono presenti bambini con esigenze specifiche)
- Favorire la cooperazione all'interno del gruppo,
- Far emergere le capacità di relazione tra i compagni, per poi aiutare ogni ragazzo all'ascolto, alla comprensione e al rispetto dell'altro.

## **COMPETENZE CHIAVE COINVOLTE**

- IMPARARE AD IMPARARE
- COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE
- SPIRITO DI INIZIATIVA
- CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE
- SOCIALIZZARE ED INTEGRARE CHI SI TROVA IN DIFFICOLTÀ

## **SVOLGIMENTO**

- ORE CURRICOLARI e EXTRACURRICOLARI

## **AZIONI E FASI DI ATTUAZIONE**

8 incontri a scuola, di 1 ora ciascuno, in orario scolastico

10 lezioni in orario extrascolastico presso la sede della Scuola di Musica "Bonvicini" - Pavullo

## **TEMPI**

Da Gennaio ad Aprile

## **DOCENTI COINVOLTI**

Il personale coinvolto è composto da docenti ed educatori in servizio nell'orario indicato

### **CLASSI/ GRUPPI DI ALUNNI COINVOLTI**

Il progetto vede il coinvolgimento di 5 classi, coinvolte durante le ore di musica

### **COINVOLGIMENTI ALTRI ENTI/ESPERTI ESTERNI/ALTRE ISTITUZIONI SCOLASTICHE**

Il maestro di musica Daniele Chiodi condurrà gli incontri.

### **MONITORAGGIO DEL PROGETTO**

Il percorso prevede un monitoraggio costante sull'andamento del lavoro dei ragazzi con particolare attenzione all'aspetto socio-educativo

## **D) PROGETTO DI CANTO CORALE “CoralMente”**

**DOCENTE REFERENTE: MASSIMO ORLANDINI**

### **BREVE DESCRIZIONE**

L'idea di questo progetto nasce dalla sentita esigenza di fornire agli studenti strumenti di apprendimento nell'ambito della musica tali da consentire loro di sviluppare nuove ed efficaci competenze. Queste consistono non solamente nell'assimilazione di contenuti ma nello sviluppo di una sensibilità maggiore di fronte agli stimoli sonori provenienti dal contesto che ci circonda e nell'amplificare il proprio potenziale espressivo.

Questo ultimo aspetto è particolarmente importante perché attraverso l'attività musicale (prassi creativa ed esecutiva di brani musicali) il ragazzo/a potrà acquisire maggior consapevolezza di sé in relazione al percorso e ai risultati ottenuti.

A mio parere poche attività umane sono capaci di mettere in relazione le persone come la musica: condivisione di idee e intenti, ascolto e rispetto dei tempi altrui, apertura verso l'altro e inclusione.

Nella mia ormai trentennale esperienza nel canto corale, vorrei poter accompagnare i ragazzi in questo percorso che, oltre che musicale, è umano e relazionale: la voce è lo strumento che ci accompagna dalla nascita ed è senza dubbio quello più affascinante.

Attraverso il canto corale l'armonia sonora diventa il riflesso di quella sintonia fra i diversi componenti del gruppo. Essa è mutuo scambio di emozioni sempre nuove e diverse, destinate ad arricchire l'individuo artisticamente e umanamente.

### **OBIETTIVI**

- Sviluppare dinamiche di gruppo e relazioni interpersonali.
- Favorire la cooperazione all'interno del gruppo mediante l'ascolto e l'autocontrollo.
- Aumentare l'autostima e la fiducia nelle proprie capacità di ogni studente.

## **COMPETENZE CHIAVE COINVOLTE**

- IMPARARE AD IMPARARE
- COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE
- SPIRITO DI INIZIATIVA
- CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE
- SOCIALIZZARE ED INTEGRARE CHI SI TROVA IN DIFFICOLTÀ

## **SVOLGIMENTO**

- ORE CURRICOLARI ED EXTRACURRICOLARI

## **AZIONI E FASI DI ATTUAZIONE**

1. Conoscenza dello strumento vocale: tecnica respiratoria e corretta postura.
2. Esercizi di intonazione (vocalizzi).
3. Introduzione al concetto di polifonia: esercitazioni di armonizzazione a più voci.
5. Studio di alcuni brani tratti da repertori diversi.
6. Registrazione dei brani e loro esecuzione in pubblico (compito di realtà).

## **TEMPI**

Da ottobre a maggio: approssimativamente 40 ore totali

Frequenza del corso: settimanale compatibilmente con il calendario didattico

Luogo: aule della scuola

## **DOCENTI COINVOLTI**

Il personale coinvolto è composto dai docenti del dipartimento di musica.

### **CLASSI/ GRUPPI DI ALUNNI COINVOLTI**

Il progetto vede il coinvolgimento delle classi terze e seconde.

### **COINVOLGIMENTI ALTRI ENTI/ESPERTI ESTERNI/ALTRE ISTITUZIONI SCOLASTICHE**

Il prof. Orlandini seguirà personalmente il progetto in collaborazione con i colleghi di musica.

### **MONITORAGGIO DEL PROGETTO**

Il percorso prevede un monitoraggio costante sull'andamento del lavoro dei ragazzi anche tramite registrazioni (CD di brani natalizi) per stimolare i ragazzi ad un'autovalutazione di tipo formativo (in itinere) in relazione ai risultati raggiunti rispetto alla situazione di partenza.

## **9. AREA SPORTIVA**

### **A) Nessun escluso "Candeli Bartolomeo"**

**DOCENTE REFERENTE:** Claudio Montecchi

**BREVE DESCRIZIONE:** Progetto CONI- Comitato Provinciale Modena. Partecipazione ai Giochi sportivi studenteschi di un'intera classe come squadra.

Abilità atletiche: velocità 30 mt., salto in lungo, lancio del Vortex

Abilità ginnico espressive: percorso coordinativo

Abilità dei giochi di squadra: "Palla tra due fuochi"

### **OBIETTIVI:**

- Partecipazione ai Giochi sportivi studenteschi di un'intera classe come squadra;
- promuovere iniziative rivolte ad ampliare le attività come momento di crescita umana e civile;
- Favorire un'ampia partecipazione all'attività d'Istituto.

### **COMPETENZE CHIAVE COINVOLTE:**

- consapevolezza ed espressione culturale
- imparare ad imparare
- competenze sociali e civiche
- senso di iniziativa e imprenditorialità

**SVOLGIMENTO:** ore curricolari

**AZIONI E FASI DI ATTUAZIONE:**

Fase d'istituto: In questa fase è prevista la partecipazione di tutte le classi prime della Scuola. Ne seguirà la classifica d'Istituto e in base al computo dei punteggi ottenuti dalle classi, una di queste accederà alla fase provinciale.

Fase provinciale: Campo di Atletica Leggera- Modena. Nel caso in cui vi fossero più classi partecipanti, il comitato organizzatore potrà programmare una seconda/terza giornata.

**TEMPI:** intera giornata al Campo Minelli

**DOCENTI COINVOLTI:** tutti gli insegnanti di educazione motoria

**ALUNNI COINVOLTI:** tutti gli alunni delle classi prime

**COINVOLGIMENTO ALTRI ENTI\ALTRE ISTITUZIONI SCOLASTICHE:** CONI- Comitato Provinciale Modena.

**MONITORAGGIO DEL PROGETTO:** attraverso la partecipazione attiva degli alunni in fase preparatoria durante tutto l'anno.

## **B) CORSA CAMPESTRE**

**DOCENTE REFERENTE:** Claudio Montecchi

**BREVE DESCRIZIONE:** La corsa campestre è una specialità sia maschile che femminile dell'atletica leggera in cui si corrono distanze intorno ai 10 km, su fondo sterrato o erboso e su percorsi che variano da uno a più giri, in base a determinati canoni quali l'età e il sesso. È una specialità molto impegnativa dal punto di vista fisico e psicologico, che prevede gare individuali e a squadre.

### **OBIETTIVI:**

- affrontare questa specialità di atletica leggera, impegnativa dal punto di vista fisico e psicologico, che si basa sulla resistenza e velocità.
- conoscenza e promozione attività e impianti sportivi presenti sul territorio;
- partecipazione ai Giochi sportivi studenteschi di un'intera classe come squadra;
- promuovere iniziative rivolte ad ampliare le attività come momento di crescita umana e civile;
- favorire un'ampia partecipazione all'attività d'Istituto.

### **COMPETENZE CHIAVE COINVOLTE:**

- consapevolezza ed espressione culturale
- imparare ad imparare
- competenze sociali e civiche
- senso di iniziativa e imprenditorialità

**SVOLGIMENTO:** ore curricolari

**AZIONI E FASI DI ATTUAZIONE:**fase d'istituto presso lo Stadio Comunale "G. Minelli"

**DOCENTI COINVOLTI:**tutti gli insegnanti di educazione motoria

**ALUNNI COINVOLTI:** alunni individuati da tutte le classi

**COINVOLGIMENTO ALTRI ENTI/ALTRE ISTITUZIONI SCOLASTICHE:**CONI- Comitato Provinciale Modena.

**MONITORAGGIO DEL PROGETTO:**attraverso la partecipazione attiva degli alunni in fase preparatoria durante tutto l'anno.

### **C) GSS. GIOCHI SPORTIVI STUDENTESCHI**

**DOCENTE REFERENTE:**Claudio Montecchi

**DESCRIZIONE:**Partecipazione ai Giochi Sportivi Studenteschi nelle discipline di sci nordico, sci alpino, atletica, corsa campestre.

#### **OBIETTIVI:**

- Promuovere iniziative rivolte ad ampliare le attività come momento di crescita umana e civile.
- Favorire l'ampia partecipazione all'attività d'Istituto.

#### **COMPETENZE CHIAVE COINVOLTE:**

- consapevolezza ed espressione culturale
- imparare ad imparare
- competenze sociali e civiche
- senso di iniziativa e imprenditorialità

**SVOLGIMENTO:**ore curricolari

**AZIONI E FASI DI ATTUAZIONE:** la fase d'istituto dei vari giochi si svolge verso aprile/maggio presso lo Stadio Comunale "G. Minelli".I vincitori potranno accedere alla Fase Provinciale ed eventualmente a quella Regionale e Nazionale.

**TEMPI:**intera giornata al Campo Minelli

**DOCENTI COINVOLTI:**tutti gli insegnanti di educazione motoria

#### **ALUNNI COINVOLTI:**

Categoria ragazzi: classi prime.

Categoria cadetti: classi seconde e terze insieme.

**COINVOLGIMENTO ALTRI ENTI/ALTRE ISTITUZIONI SCOLASTICHE:**CONI- Comitato Provinciale Modena.

**MONITORAGGIO DEL PROGETTO:**attraverso la partecipazione attiva degli alunni in fase preparatoria durante tutto l'anno.

#### **D) TORNEI DI PALLAVOLO "Anna Ascari"**

**DOCENTE REFERENTE:**Claudio Montecchi

**DESCRIZIONE:** a fine anno scolastico gli alunni di tutte le classi partecipano ai tornei a classi parallele. Alla premiazione verrà invitato il sig. Gianni Bonan, marito di Anna Ascari a cui è intitolata la palestra esterna, docente di educazione fisica prematuramente scomparsa nel 1991.

#### **OBIETTIVI:**

- Avviamento, consolidamento e potenziamento delle tecniche di base degli sport di squadra con tornei.
- Gestire in modo consapevole abilità specifiche riferite a situazioni tecniche e tattiche nello sport di squadra della pallavolo.
- Relazionarsi positivamente con il gruppo rispettando le diverse capacità, le esperienze pregresse, le caratteristiche personali.
- Rispettare il codice dello sportivo e le regole della disciplina sportiva praticata.
- Terminare l'anno scolastico in modo ludico.

#### **COMPETENZE CHIAVE COINVOLTE:**

- consapevolezza ed espressione culturale
- imparare ad imparare
- competenze sociali e civiche
- ù senso di iniziativa e imprenditorialità

**SVOLGIMENTO:**ore curricolari

**AZIONI,FASI DI ATTUAZIONE E TEMPI:**intere giornate in palestra da dedicare alle fasi iniziali e finali (mese Maggio)

**DOCENTI COINVOLTI:**tutti gli insegnanti di educazione motoria

**ALUNNI COINVOLTI:**tutte le classi dell'Istituto

**MONITORAGGIO DEL PROGETTO:**attraverso la partecipazione attiva degli alunni in fase preparatoria durante tutto l'anno.

## **E) NUOTO**

### **DOCENTI REFERENTI**

Bertoni Elisa, Montecchi Claudio

### **DESCRIZIONE**

Corsi propedeutici e di perfezionamento all'attività natatoria

### **OBIETTIVI:**

- Avviamento, consolidamento e perfezionamento delle tecniche natatorie
- Galleggiamento, scivolamento, respirazione, apnea, capovolte, tuffi, tecnica dello stile libero, della rana, del dorso e del delfino.

### **COMPETENZE CHIAVE COINVOLTE:**

imparare ad imparare  
conoscenza e rispetto delle regole

### **SVOLGIMENTO:**

Ore curricolari

### **AZIONI, FASI DI ATTUAZIONE E TEMPI:**

Da concordare con i colleghi degli altri corsi e il responsabile del centro sportivo

### **DOCENTI COINVOLTI:**

docenti di educazione fisica

### **ALUNNI COINVOLTI:**

tutte le classi dell'istituto

## **10. AREA CITTADINANZA E COSTITUZIONE**

**A) “MaBASTA ”** (Movimento Anti-bullismo Animato da Studenti adolescenti):no al bullismo!

**DOCENTE REFERENTE:** Benincasa Alessia, Patrizia Corsini

**BREVE DESCRIZIONE:** adesione del nostro Istituto al Progetto “Mabasta” che nasce dalla collaborazione tra Fuori Campo 11 Asd con la Onlus pugliese **MaBasta (Movimento AntiBullismo**

**Animato da Studenti Adolescenti);** il Progetto prevede l'adozione presso il nostro Istituto del **Modello "MaBasta"** che si basa su due elementari comandamenti espressamente ideati allo scopo di prevenire e tentare di stoppare e risolvere con l'aiuto degli "spettatori" ogni episodio o caso di bullismo e cyberbullismo in classe o a scuola: *"non fare agli altri ciò che non vorresti che gli altri facessero a te"* e *"fai agli altri ciò che vorresti che gli altri facessero a te"*.

### **OBIETTIVI:**

- Obiettivo del progetto è debellare bullismo e cyberbullismo da quante più classi possibili dell' istituto
- Far riflettere gli alunni sulle responsabilità personali, come attori e spettatori, di fronte a situazioni di questo genere, collegandosi ai temi della giustizia, del rispetto e dell'inclusione.
- Prendere coscienza di problematiche attuali che possono essere superate con atteggiamenti e comportamenti solidali (sviluppare empatia nei confronti di chi subisce) e di tolleranza e accettazione del diverso da sé.
- Prevenire il disagio scolastico e promuovere il benessere, rafforzare l'autostima e l'identità personale

### **COMPETENZE CHIAVE COINVOLTE**

- COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA
- COMPETENZA DIGITALE
- IMPARARE AD IMPARARE
- COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE
- SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITÀ
- CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

**SVOLGIMENTO :** ore curricolari

**AZIONI E FASI DI ATTUAZIONE** All'inizio del percorso, gli alunni compileranno un test anonimo per capire quanto siano a conoscenza del fenomeno e quale percezione abbiano della parola 'bullismo'. Poi si procederà con azioni per responsabilizzare i ragazzi: in ogni classe, verrà nominato un 'bullizziotto', ovvero un alunno con il compito di notare e segnalare eventuali atteggiamenti a rischio". In parallelo, sarà installata a scuola o in ogni aula una 'bullibox', cioè una scatola dove chiunque, anche in anonimo, potrà imbucare segnalazioni su eventuali comportamenti scorretti all'interno dell'ambiente scolastico. A quel punto sarà il docente - scelto dai ragazzi come referente - a farsi carico della questione, verificandone la veridicità ed, eventualmente, prendere provvedimenti. Per i più tecnologici sarà aperta anche una bullibox virtuale: scrivendo ad un indirizzo mail, sarà ancora più semplice segnalare eventuali situazioni di disagio; in tal caso, la segnalazione sarà inoltrata al personale responsabile della scuola o agli esperti (polizia postale, psicologi). Alla fine del percorso, per ottenere l'attestato di certificazione di

‘classe debullizzata’, ad ogni studente sarà chiesto di compilare un modulo firmato nel quale si testimonia la totale assenza del fenomeno.

**TEMPI-ORE PREVISTE:** il Progetto si svilupperà durante tutto l’arco del 2022-23 e di cui evidenziamo un CronoProgramma dettagliato delle attività:

- **9-10 NOVEMBRE:** incontro con le singole classi coinvolte specificatamente dedicato all’illustrazione del "Modello Mabasta", con approfondimento delle sei azioni che lo compongono e con la presentazione dei materiali (**Bullibox, Attestati, Spille, MabaTest, etc.**) che saranno pervenuti per tempo agli Istituti Scolastici;
- **Marzo:** un incontro online dedicato esclusivamente all'informazione e formazione dei **Bulliziotti** (2 per classe) e dei **MabaProf** (uno per classe), eletti dopo l’incontro di gennaio, per illustrare nei dettagli i loro rispettivi ruoli;
- **Maggio:** prima della fine della scuola incontro dedicato al **monitoraggio** e alla raccolta di impressioni e dati, utili all'elaborazione degli effetti e degli eventuali benefici apportati con l'applicazione del Modello.
- **Ottobre:** all’inizio dell’anno scolastico 2022/23 incontro per **riprendere il discorso** con le classi che hanno già adottato il Modello;
- **Dicembre:** **monitoraggio** e raccolta di impressioni e dati, utili all'elaborazione degli effetti e degli eventuali benefici apportati con l'applicazione del Modello in modo **conclusivo**.

**DOCENTI COINVOLTI:** tutti quelli in orario

**CLASSI/ GRUPPI DI ALUNNI COINVOLTI:** cl 1 e 2.

**COINVOLGIMENTI ALTRI ENTI/ESPERTI ESTERNI/ALTRE ISTITUZIONI SCOLASTICHE:** Associazione Fuori Campo 11 Asd con la Onlus MaBasta (Movimento AntiBullismo Animato da Studenti Adolescenti)

**VERIFICA E VALUTAZIONE DEL PROGETTO:** questionario di valutazione e gradimento da parte di tutti gli alunni coinvolti.

**COSTI E FONTI DI FINANZIAMENTO:** gratuito

**B)CIVIBOX: INTERNET SICURO E CYBERBULLISMO**

**DOCENTE REFERENTE:** Benincasa Alessia, Patrizia Corsini

**BREVE DESCRIZIONE:** adesione del nostro Istituto al Progetto “ Internet Sicuro e Cyberbullismo” proposto da CIVIBOX (Associazione di promozione sociale di Modena). Il percorso di informazione e sensibilizzazione- sia per gli alunni sia per i genitori- nasce dalla volontà di creare un dialogo che genera domande: domande che in più di qualche caso hanno portato alla condivisione di episodi “a rischio” effettivamente accaduti in Rete e alla successiva presa in carico. La necessità non solo di informare, ma di dare strumenti, invitare ad una maggiore attenzione, una maggiore consapevolezza, evidenziare gli aspetti dell’identità digitale e delle relazioni sul web, dare linee guida sui migliori comportamenti da

adottare, trasmettere una necessaria ma informale educazione all'uso dei nuovi media sono tra gli obiettivi del percorso Internet Sicuro e Cyberbullismo. La formazione si basa su un approccio interattivo, che promuove la partecipazione dei soggetti, attraverso il dialogo, esercitazioni e analisi di situazioni concrete anche riportate dai partecipanti.

### **OBIETTIVI:**

- Sensibilizzare gli alunni sui temi del bullismo in rete (cyberbullismo) e della sicurezza nell'utilizzo di Internet
- Supportare gli insegnanti nell'analisi, comprensione e gestione di tali fenomeni
- Offrire momenti di ascolto e confronto agli alunni, agli insegnanti e ai genitori che stanno vivendo situazioni relazionali difficili all'interno della propria classe e/o famiglia
- 
- Promuovere l'utilizzo di buone pratiche per rendere più sicuro l'uso delle nuove tecnologie, trattando i vari devices: computer, tablet e smartphone; e le varie tipologie di servizi presenti in rete.
- Migliorare la conoscenza dell'uso di tecnologie esistenti ed emergenti, soprattutto in senso proattivo e creativo.
- Offrire strumenti e linee guida per sapere riconoscere e affrontare "minacce" e "pericoli" della rete.

### **COMPETENZE CHIAVE COINVOLTE**

- COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA
- COMPETENZA DIGITALE
- IMPARARE AD IMPARARE
- COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE
- SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITÀ
- CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

**SVOLGIMENTO** : ore curricolari

### **AZIONI E FASI DI ATTUAZIONE :**

#### 1. Incontro con gli studenti

In questo contesto, coinvolgendo direttamente i ragazzi nell'analisi del Web, si evidenziano da una parte le opportunità che la rete offre, dall'altra i rischi che possono presentarsi a seguito di un uso poco

consapevole della rete stessa. Alcuni dei temi trattati nell'incontro: cosa condividere in rete; come viaggiare e permanere l'informazione; come utilizzare al meglio i Social E Network e i servizi interattivi; come riconoscere il cyberbullismo - anche auto-riconoscere - affrontando e risolvendo il problema; cosa significa "incontrare" persone in rete e quali sono i rischi potenziali; la propria "identità" in rete; i propri comportamenti online; copyright e diritto d'autore e molto altro, fino a "come passare alla parte creativa e accedere ancor meglio equipaggiati (e divertiti) alla rete e alla conoscenza".

## 2. Incontro con i genitori

Gli incontri con i genitori rendono partecipi e consapevoli le famiglie, con approfondimenti dedicati, di quanto fatto in classe con gli studenti. Inoltre, con pratiche tecniche, educative e psicologiche si danno agli adulti strumenti per dialogare con i ragazzi e allo stesso tempo riappropriarsi di un ruolo di guida autorevole, anche sui temi della rete. Vengono inoltre illustrati strumenti tecnici di controllo, Parental Control, eseguibili su vari devices.

### **TEMPI-ORE PREVISTE:**

- Giovedì 2 febbraio 8.55-10.45: 1A BENINCASA
- Giovedì 2 febbraio 11.00-13.00:1D CORSINI
- Mercoledì 15 febbraio 8.55- 10.55:1G MATTIOLI-PENNACCHIO
- Mercoledì 15 febbraio -11.15-13.15:1C LETTERE CESARANO
- Martedì 21 febbraio 8.55-10.45:1B LETTERE CALDIERI AGOSTINA
- Martedì 21 febbraio 11.15-13.05:1F FRA-(STO-GEO)-MATE PELILLO- SCARAMUZZINO-MEMOLI
- Giovedì 2 marzo 2023 - dalle 8.55-10.45: 1E LETTERE AGOSTINA
- Giovedì 2 marzo 2023 – dalle 11.15-13.15:1H LETTERE VILLONE

**DOCENTI COINVOLTI:** docenti delle classi prime ( quelli in orario )

**CLASSI/ GRUPPI DI ALUNNI COINVOLTI:** cl 1

**COINVOLGIMENTI ALTRI ENTI/ESPERTI ESTERNI/ALTRE ISTITUZIONI SCOLASTICHE:** Associazione di promozione sociale di Modena Civibox

**VERIFICA E VALUTAZIONE DEL PROGETTO:** questionario di valutazione e gradimento da parte di tutti gli alunni coinvolti.

**COSTI E FONTI DI FINANZIAMENTO:** gratuito

## **C) “MAI PER AMORE. PREVENIRE LA VIOLENZA DI GENERE È POSSIBILE”**

**BREVE DESCRIZIONE** Il progetto si propone-attraverso una lezione con l'esperto in classe, la Dott.ssa Nunzia Argentiero, di affrontare il tema della violenza di genere, accompagnando i ragazzi in

un percorso di dissolvimento del fenomeno nei suoi molteplici aspetti, di indirizzarli all'utilizzo del pensiero critico, al riconoscimento di stereotipi e pregiudizi, alla scoperta e all'analisi di meccanismi e dei modelli socio-culturali negativi prevaricanti.

Un insieme di azioni di comunicazione coordinate che partono da un presupposto: se parlare della violenza è la strategia per isolarla, parlare ai ragazzi nelle scuole e in tutti gli ambienti formativi è l'arma più efficace per disarmarla, impedendole di crescere e di contaminare presente e futuro.

## **OBIETTIVI**

1. Far conoscere il fenomeno del femminicidio e degli stereotipi di genere;
  2. Stimolare una nuova consapevolezza e nuovi comportamenti per prevenire e attivarsi come cittadini nei confronti della violenza;
  3. Fornire nuove chiavi di lettura per poter riconoscere modelli culturali che si nascondono dietro fenomeni di discriminazione e violenza;
  4. Far nascere un rifiuto partecipato, una presa di posizione e una disponibilità all'agire contro un modello negativo anche nel proprio quotidiano, presente e futuro;
  5. Diffondere una cultura consapevole e attiva contro la violazione dei diritti umani di violenza contro donne e bambini
1. Sensibilizzare, anche i più giovani, al tema promuovendo un cambiamento sociale e culturale che coinvolga tutte e tutti, prevenzione

## **COMPETENZE CHIAVE COINVOLTE**

- IMPARARE AD IMPARARE
- COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE
- CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

**SVOLGIMENTO** : ore curricolari dei docenti di Lettere, extracurricolari degli esperti.

## **AZIONI E FASI DI ATTUAZIONE**

### **Con la Dottoressa Nunzia Argentiero:**

1. Introduzione del fenomeno: femminicidio e violenza di genere attraverso un brainstorming;
2. Presentazione della tematica con l'ausilio di video, slides powerpoint... (violenza e violenze, femminicidio, stereotipi di genere, la donna e i mass media...);
3. Attività di drammatizzazione e immedesimazione;
4. Confronto con i ragazzi sul fenomeno.

**TEMPI** : N.1 incontro da due ore nel periodo di NOVEMBRE

**DOCENTI COINVOLTI** :Docenti di Lettere,esperta esterna Argentiero Nunzia.

**CLASSI/ GRUPPI DI ALUNNI COINVOLTI** :Classi terze (3A,3B,3C,3D,3E,3F,3G,3H)

**VERIFICA E VALUTAZIONE DEL PROGETTO** :Somministrazione di un questionario anonimo del progetto

#### **D) CONSIGLIO COMUNALE DEI RAGAZZI**

**DOCENTI REFERENTI:** Prof.re Galantini Roberto e Prof.re Villone Francesco

**DESCRIZIONE:** il Consiglio Comunale dei Ragazzi è l'assemblea dei rappresentanti di classe delle Scuole Medie di Pavullo che si riunisce periodicamente per discutere ed affrontare le esigenze dei ragazzi a scuola e nella città.Una volta designato per ogni classe un rappresentante ed un sostituto, essi si riuniranno in assemblee pomeridiane con cadenza mensile, alla presenza di un insegnante. Gli incontri con la Dirigente, con l'Amministrazione o altri Enti verrà programmato sulla base dello sviluppo degli argomenti trattati.

**OBIETTIVI:**gli obiettivi educativi di questo progetto sono la sperimentazione di una forma di cittadinanza attiva e la partecipazione alla costruzione di decisioni collettive (decisioni dei ragazzi, decisioni della scuola, del Comune...). Si auspica che dal Consiglio dei Ragazzi possano nascere progetti concreti di intervento sul territorio a favore di altri giovani e dei cittadini in generale. A tale scopo i ragazzi coinvolti raccolgono le idee dei propri compagni, le confrontano con i coetanei, le sottopongono ad adulti che svolgono ruoli istituzionali. Tutto ciò dovrebbe favorire la conoscenza delle modalità operative delle istituzioni democratiche locali e la consapevolezza della complessità delle decisioni collettive.

#### **COMPETENZE CHIAVE COINVOLTE**

- IMPARARE AD IMPARARE
- COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE
- CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

**SVOLGIMENTO** : ore curricolari extracurricolari degli esperti.

**AZIONI E FASI DI ATTUAZIONE** : per ogni assemblea del Consiglio dei Ragazzi è presente un insegnante che svolge il compito di sorveglianza e di indirizzo delle attività. Col passare dei mesi i ragazzi diventeranno sempre più capaci di autogestire le proprie assemblee.

Gli insegnanti continuativamente coinvolti nel progetto sono due. E' previsto l'intervento della Dirigente Scolastica in una o due sessioni dell'assemblea.

**ALTRI ENTI COINVOLTI:** i ragazzi sono incoraggiati ad occuparsi anche di tematiche riguardanti la città e non solo la scuola. Di tali temi i ragazzi verranno accompagnati a discutere con l'Amministrazione

Comunale di Pavullo. Se necessario, a seconda dei temi trattati, i ragazzi potranno anche incontrare persone di altre Istituzioni o della società civile.

**METODI E STRUMENTI:**I ragazzi verranno invitati ad autogestire le proprie assemblee con modalità democratiche. Gli insegnanti sono parte attiva in tale pratica. I ragazzi saranno inoltre incoraggiati ad adottare modalità di gestione creativa dei conflitti, finalizzata alla ricerca di soluzioni il più possibile condivise da tutti, anziché procedere per mera applicazione del metodo maggioritario.

**DESTINATARI :**Tutti gli alunni dell'Istituto Secondario di primo grado Raimondo Montecuccoli eleggono un rappresentante per ogni classe. I rappresentanti e i loro sostituti sono i membri attivi delle assemblee. A seconda delle necessità i lavori dell'assemblea richiedono attivazioni estemporanee di tutti gli studenti (consultazioni, raccolta di proposte...).

**VERIFICA E VALUTAZIONE DEL PROGETTO :**Somministrazione di un questionario anonimo del progetto

## **E) VIGILE IN CARTELLA**

**DOCENTE REFERENTE:** Prof.ssa Corsini Patrizia

Progetto rivolto alle classi prime e seconde

**ESPERTI:**Polizia municipale di Pavullo

### **FINALITA':**

Capacità di mettere in atto comportamenti corretti e responsabili in materia di sicurezza generale, di cui quella stradale rappresenta una parte.

Presenza di coscienza della necessità ed importanza di norme che regolano la vita sociale, con particolare riferimento a quella della strada.

### **OBIETTIVI:**

Conoscere le norme di comportamento del pedone (classe prima).

Conoscere le norme di comportamento del ciclista (classe seconda)

### **COMPETENZE:**

Dimostrare di aver acquisito comportamenti corretti e responsabili quali utenti della strada, sia come pedoni sia come utenti di velocipede (bicicletta).

Saper individuare ed applicare le norme del Nuovo Codice, in riferimento a situazioni reali o simulate, tra quelle più frequenti e rilevanti.

Riconoscere la segnaletica stradale e saperne applicare le indicazioni.

### **CONTENUTI:**

Struttura della strada: terminologia specifica.

Classificazione veicoli. Segnaletica stradale.

La struttura gerarchica dei segnali stradali (segnali manuali- luminosi- verticali- orizzontali).

I principali segnali verticali (pericolo, obbligo, divieto, precedenza, indicazione)

Norme di circolazione sulla strada come pedone e come ciclista.

#### **STRUTTURA OPERATIVA:**

L'insegnante referente si occupa dell'organizzazione del progetto, della pianificazione degli interventi sulle classi dei vigili in qualità di esperti esterni, attraverso contatti con il Comandante della Polizia Municipale.

Fornisce indicazioni e materiali ai colleghi che lo desiderino.

#### **METODOLOGIA DI LAVORO:**

Lezione frontale di due ore con un vigile del Comune di Pavullo.

#### **STRUMENTI E RISORSE:**

Esperti esterni (vigili) e materiale visivo (poster segnali stradali).

#### **VALUTAZIONE:**

Il livello delle competenze acquisite viene verificato dal vigile in classe tramite la somministrazione di quiz, a cui segue la compilazione individuale e la correzione collettiva (la scheda viene poi lasciata agli alunni)

## **11. AREA CONTINUITA' E ORIENTAMENTO**

### **A)PROGETTO ORIENTAMENTO**

**DOCENTI RESPONSABILI:** Laura Ferri

**DURATA:** tutto l'anno

#### **COMPETENZE CHIAVE COINVOLTE**

- o IMPARARE AD IMPARARE
- o COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE
- o SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITÀ
- o CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

#### **OBIETTIVI**

- orientare i ragazzi ad una scelta consapevole
- conoscere l'identità degli istituti superiori
- sfatare i luoghi comuni e gli stereotipi connessi ai diversi istituti superiori: licei, tecnici, professionali
- promuovere il benessere dello studente

### **ATTORI COINVOLTI:**

Studenti, docenti, genitori, operatori centro per l'impiego, psicologa sportello d'ascolto, Camera di Commercio di Modena

### **AZIONI CLASSI SECONDE:**

NOVEMBRE - MAGGIO

- Incontro formativo rivolto a tutti gli studenti delle classi seconde per intraprendere un percorso volto alla conoscenza di sé tramite il **Fantateatro**. A cura della Camera di Commercio.
- Incontro online sulla conoscenza del tessuto economico della provincia di Modena per stimolare nei ragazzi la curiosità nei confronti del mondo del lavoro e delle diverse professionalità richieste. A cura della Camera di Commercio.

### **AZIONI CLASSI TERZE:**

SETTEMBRE-DICEMBRE

- incontri formativi curati da docenti esperti della scuola rivolti alla conoscenza dell'identità dei singoli istituti superiori secondo i documenti ministeriale d.p.r. 87,88,89/2010
- incontri nelle classi mirati alla conoscenza del se' con il supporto e la guida della psicologa dello sportello d'ascolto
- incontri serali conoscitivi rivolti a genitori con docenti esperti, psicologhe dello sportello d'ascolto, operatori del centro per l'impiego
- giornate nelle scuole superiori "Cavazzi", "Marconi" di Pavullo
- laboratori orientativi presso la scuola media curati dai docenti della scuola agraria di Montecombraro
- partecipazione agli open day
- sportello per i genitori durante l'orario di ricevimento dei docenti referenti
- partecipazione agli incontri formativi organizzati dalla provincia di Modena

### **TUTTO L'ANNO**

- incontri con i docenti delle scuole superiori per condivisione prove di entrata e di uscita, criteri di valutazione, costruzione di un curriculum verticale
- supporto psicologico con operatori dello sportello d'ascolto
- monitoraggio da parte dei docenti referenti

- orario di ricevimento per informazione ai genitori da parte dei docenti referenti

## **REPLICABILITÀ' DEL PROGETTO**

Il progetto viene replicato e migliorato ogni anno; per il 2022-2023 si prevede l'utilizzo della piattaforma per la condivisione e dei dati con gli istituti superiori del territorio e la direzione didattica come descritto nel progetto a scuola di miglioramento.

## **B)PROGETTO CONTINUITÀ**

**DOCENTE RESPONSABILI:** Laura Ferri

### **IL SENSO DELLA CONTINUITÀ**

Il Progetto Continuità ha lo scopo di sostenere e accompagnare gli alunni nel delicato passaggio dalla scuola primaria alla scuola secondaria.

Si tratta di costruire, in linea con il Piano dell'Offerta Formativa del nostro Istituto, "un ambiente sereno e socializzante nella classe e nella scuola" che metta gli alunni nelle condizioni ideali per iniziare la futura esperienza scolastica.

### **OBIETTIVI**

- Favorire e salvaguardare l'identità personale dell'alunno nel nuovo contesto scolastico.
- Sostenere la motivazione all'apprendimento.
- Garantire la continuità del processo educativo fra scuola primaria e scuola secondaria.
- Individuare percorsi metodologici e didattici condivisi dai docenti dei diversi ordini di scuola, per favorire il successo formativo degli alunni.
- Innalzare il livello qualitativo dell'apprendimento.
- Promuovere e sviluppare negli insegnanti la capacità di lavorare insieme su obiettivi comuni.
- Favorire la crescita di una cultura della "continuità educativa".
- Aumentare la partecipazione dei genitori alla vita scolastica.

### **ARTICOLAZIONE DEL PROGETTO**

Il Progetto Continuità è rivolto agli alunni di classe quinta della scuola primaria, agli alunni della scuola secondaria, ai docenti e ai genitori.

La sua articolazione esplicita tutte le azioni che l'Istituto mette in atto per far sì che gli alunni vivano in modo equilibrato e naturale il passaggio da un ordine di scuola all'altro.

Tali azioni sono raggruppate nel modo seguente:

Continuità per gli alunni

Continuità per i docenti

Continuità per i genitori

### CONTINUITÀ PER GLI ALUNNI

Si tratta di iniziative che vedono come protagonisti gli alunni, sia della scuola primaria che di quella secondaria.

Lo scopo di queste iniziative è quello di dare l'opportunità agli alunni di quinta di conoscere la scuola secondaria non solo dal punto di vista fisico (spazi, laboratori), ma soprattutto come ambiente di apprendimento e di relazione tra gli alunni e tra gli alunni e i docenti.

Per gli alunni della secondaria, invece, l'intento è quello di sviluppare in loro il senso di responsabilità, di appartenenza e la predisposizione all'impegno e alla collaborazione.

#### OPEN DAY

La scuola secondaria "apre le porte" agli alunni di quinta, dando la possibilità di:

Visitare gli spazi della scuola.

Conoscere le attività caratterizzanti la scuola (laboratori, progetti, attività sportive ...).

In questa iniziativa gli alunni della secondaria hanno un ruolo molto attivo, in quanto alcuni guidano i "visitatori" all'interno dell'edificio e illustrano le varie attività proposte, altri svolgono in prima persona le attività stesse.

I docenti della secondaria hanno il ruolo di coordinamento delle varie esperienze presentate.

Alunni coinvolti: classi quinte; classi seconde e terze secondaria

Docenti coinvolti: docenti classi quinte, docenti secondaria

Periodo di svolgimento: mese di Dicembre

#### MATTINATA ALLA SECONDARIA

Gruppi di alunni delle classi quinte, accompagnati dai loro insegnanti, vengono accolti in alcune classi della secondaria durante le lezioni del mattino.

I docenti della secondaria predispongono l'attività in modo da coinvolgere gli alunni della primaria.

Gli alunni della secondaria affiancano gli alunni di quinta nello svolgimento delle suddette attività e rispondono anche ad eventuali domande, dubbi e chiarimenti posti loro dai futuri alunni

Per gli alunni di quinta si tratta di un'importante opportunità per una prima conoscenza su:

Lo svolgimento di una lezione (spiegazione, interventi degli alunni, uso dei libri di testo, interrogazioni, lavori di gruppo ...).

La gestione del tempo.

L'alternanza dei docenti e delle discipline.

La ricreazione.

Alunni coinvolti: classi quinte; classi prime, seconde secondaria

Docenti coinvolti: docenti classi quinte, docenti secondaria

Periodo di svolgimento: mese di Marzo/Aprile

### PROGETTO ACCOGLIENZA

Il Progetto Accoglienza trova la sua collocazione all'interno del più vasto Progetto Continuità in quanto crea le condizioni favorevoli alla prosecuzione del percorso di continuità già intrapreso precedentemente. Infatti si rivolge agli alunni delle classi prime della scuola secondaria gli stessi che, come alunni di quinta, sono stati coinvolti in prima persona nelle altre fasi del Progetto stesso.

Il Progetto Accoglienza favorisce:

- La scoperta e valorizzazione delle caratteristiche degli alunni.
- La conoscenza reciproca tra alunni e tra alunni e insegnanti.
- La formazione del gruppo classe.
- La conoscenza dell'organizzazione della scuola secondaria.
- Il rispetto dell'ambiente scolastico.
- La condivisione dei Regolamenti dell'Istituto.

La strutturazione del Progetto riporta attività nuove o già sperimentate, all'interno delle quali ogni Consiglio di Classe può scegliere quelle che ritiene più opportune.

È bene, comunque, che tutti gli insegnanti della classe vengano coinvolti, distribuendo le attività in base alle competenze e alle discipline insegnate.

Ogni docente è libero di organizzarsi e di utilizzare le ore che ritiene necessarie, così come di programmare nel dettaglio le attività da svolgere con gli alunni.

Le fasi fondamentali del Progetto Accoglienza sono:

La mia carta d'identità

Attività predisposte per la conoscenza reciproca degli alunni in vista della valorizzazione dell'identità personale e della costruzione del "gruppo classe":

Organizzazione della scuola

Attività predisposte per la conoscenza di come praticamente funziona la scuola secondaria quotidianamente, anche in confronto a quella primaria:

Regole per convivere

Attività predisposte per la conoscenza dei Regolamenti dell'Istituto e delle norme vigenti in materia di Sicurezza: Il Regolamento d'Istituto, Il Regolamento sui diritti e doveri degli studenti e sulla disciplina, Il Patto di Corresponsabilità, Sicurezza a scuola (incendio e terremoto)

## CONTINUITÀ PER I DOCENTI

### INCONTRI DI DIPARTIMENTO

Si tratta di incontri tra i docenti della scuola primaria e secondaria che insegnano le stesse discipline, per un confronto e condivisione su:

- metodologia;
- curricolo;
- prove di ingresso;
- obiettivi minimi;
- verifica e valutazione

Docenti coinvolti: docenti scuola primaria, docenti scuola secondaria

Periodo di svolgimento: intero anno scolastico

### SCHEMA DI OSSERVAZIONE

I docenti di classe quinta compilano per ogni alunno una scheda informativa riportando, in sintesi, le valutazioni relative ad alcuni ambiti disciplinari (linguistico, matematico, storico-geografico).

Esprimono, anche, valutazioni inerenti agli obiettivi formativi della scuola primaria (autonomia, attenzione, impegno, partecipazione, aspetti relazionali, rispetto delle regole).

### CONSEGNA SCHEMA DI OSSERVAZIONE E FORMAZIONE CLASSI PRIME

I docenti di classe quinta incontrano i docenti della secondaria e consegnano loro la scheda di osservazione precedentemente compilata.

L'incontro consiste in uno scambio di informazioni utili alla formazione delle future classi prime della scuola secondaria.

I docenti della secondaria, infatti, in un secondo momento predispongono i gruppi-classe condivisi in seguito con i docenti della primaria.

Docenti coinvolti: docenti classi quinte, docenti scuola secondaria

Periodo di svolgimento: mese di Giugno

#### PRESENTAZIONE ALUNNI CLASSI PRIME SECONDARIA

All'inizio dell'anno scolastico i docenti delle ex classi quinte della primaria incontrano i docenti effettivi delle classi prime della secondaria per presentare nel dettaglio le caratteristiche degli alunni.

Si tratta di approfondire gli aspetti relazionali e gli apprendimenti di ogni alunno, soffermandosi su eventuali difficoltà o criticità. Lo scopo dell'incontro è quello di garantire agli alunni maggior continuità educativa e didattica nel loro percorso formativo.

Docenti coinvolti: docenti ex classi quinte, docenti classi prime scuola secondaria

Periodo di svolgimento: mese di Ottobre

#### CONTINUITÀ PER I GENITORI

Si tratta di iniziative che l'Istituto predispone appositamente per i genitori degli alunni delle classi quinte della scuola primaria e delle classi prime della scuola secondaria, al fine di rendere anche loro protagonisti del percorso di continuità che coinvolge direttamente i loro figli.

#### OPEN DAY

La scuola secondaria "apre le porte" ai genitori degli alunni di quinta, dando l'occasione di:

Visitare gli spazi della scuola.

Conoscere le attività caratterizzanti la scuola (laboratori, progetti, attività sportive ...).

Ricevere informazioni sui principali aspetti organizzativi della scuola secondaria.

Si dà così la possibilità ai genitori di condividere con i figli un'esperienza sicuramente utile per affrontare con più consapevolezza il passaggio alla scuola secondaria.

Genitori coinvolti: genitori classi quinte primaria

Alunni coinvolti: classi prime, seconde, terze secondaria

Docenti coinvolti: docenti classi quinte, docenti secondaria, Dirigente Scolastico

Periodo di svolgimento: mese di Dicembre

## ASSEMBLEA INFORMATIVA

Il Dirigente Scolastico e i docenti della scuola secondaria incontrano i genitori delle classi quinte per illustrare il Piano dell'Offerta Formativa dell'Istituto, esplicitando in dettaglio:

Le Finalità educative e didattiche. I Progetti caratterizzanti l'Istituto. L'organizzazione della scuola secondaria. Il rapporto scuola-famiglia. Le modalità di iscrizione.

Genitori coinvolti: genitori classi quinte primaria

Docenti coinvolti: Dirigente Scolastico, docenti secondaria

Periodo di svolgimento: mese di Dicembre, giorno infrasettimanale, orario serale.

## 12. PROGETTI POMERIDIANI FACOLTATIVI

### A) PROGETTI PON

La scuola ha risposto a diversi avvisi relativi ai progetti PON allo scopo di migliorare le dotazioni informatiche e l'offerta formativa. In particolare, con la candidatura ai progetti dell'Asse 1 Istruzione, si punta a migliorare la qualità del sistema di istruzione e a favorire l'innalzamento e l'adeguamento delle competenze, promuovendo una maggiore partecipazione ai percorsi formativi e ai processi di apprendimento permanente.

<b><u>PROGETTO</u></b>	<b><u>TITOLO</u></b>	<b><u>ESPERTO E TUTOR</u></b>	<b><u>STATO</u></b>
<b>10.2.2A- FDRPOC-EM-2022- 85- <u>A SCUOLA SI PUO FARE- 33956 DEL 18\05\2022</u> FSE- <u>Socialità, apprendim enti, accoglienza</u></b>	<b>CODING E ROBOTICA</b>	Amalfi Benedetto  Figliucci Vincenzo	<b><u>FINANZIATO</u></b>
	<b>CONSIGLIO COMUNALE DEI</b>	Galantini Roberto Villone	<b><u>FINANZIATO</u></b>

	<b>RAGAZZI</b>	Francesco	
	<b>POTENZIAMENTO DI MATEMATICA</b>	Miano Federica Giovannelli Lara	<b><u>FINANZIATO</u></b>
	<b>POTENZIAMENTO DI MATEMATICA 2</b>	Giannini Claudia Giovannelli Lara	<b><u>FINANZIATO</u></b>
	<b>POTENZIAMENTO DI MATEMATICA 3</b>	Bonacini Lisa La Rosa Sabina	<b><u>FINANZIATO</u></b>
	<b>SIMULIAMO L'IMPRESA</b>	Amalfi Benedetto Figliucci Vincenzo	<b><u>FINANZIATO</u></b>
	<b>IL NOSTRO TEATRO</b>	Benincasa Alessia Ciccarone Alessandro	<b><u>FINANZIATO</u></b>

## **B)LABORATORIO TEATRALE VOLPONE E LE TRE ARPIE**

**DOCENTE REFERENTE:** Benincasa Alessia

**BREVE DESCRIZIONE :** la proposta progettuale è finalizzata ad accompagnare i ragazzi alla conoscenza storico-critica del teatro dell'età elisabettiana, uno dei periodi artistici di maggiore splendore del teatro britannico, attraverso diverse esperienze didattiche laboratoriali, interdisciplinari e la sperimentazione della pratica teatrale. Gli alunni saranno invitati a comunicare attraverso molteplici linguaggi: l'espressione corporea, la recitazione, la musica, la danza: in tal modo affronteranno un viaggio trascinate nella nostra cultura, tradizione e folklore. Lo spettacolo finale, aperto a tutta la cittadinanza, permetterà di diffondere, fuori dalle porte dell'aula, informazioni sia sul progetto in generale sia su attività e prodotti specifici realizzati, evidenziandone il valore aggiunto e l'innovatività.

In scena, gli alunni, sperimenteranno la **commedia VOLPONE**, il capolavoro di **Ben Jonson**, in libera interpretazione, una terribile farsa in cui una risata feroce graffia il volto di una società nella quale – ieri come oggi – il “Dio Denaro” è al centro della vita.

## **OBIETTIVI:**

- scoperta delle tecniche teatrali, del fare e del vedere il teatro per una crescita artistica e consapevole;
- scoprire e rivelare attitudini potenziali creative individuali;
- interazione cooperativa con gli altri;
- favorire la libera espressione di ciascuno e, soprattutto, le capacità di rispondere in modo creativo agli stimoli prodotti dall'ambiente culturale in cui si vive.
- Capacità di leggere, comprendere, ascoltare, memorizzare e recitare un testo teatrale.

## **COMPETENZE CHIAVE COINVOLTE**

- COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA
- IMPARARE AD IMPARARE
- COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE
- SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITÀ
- CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

**SVOLGIMENTO :ore pomeridiane, extrascolastiche**

**AZIONI E FASI DI ATTUAZIONE-TEMPI:** 1:45 minuti a settimana (giovedì pomeriggio dalle 14.00 alle 15.45), da Novembre a Maggio.

Gli incontri si terranno presso le Aule 3D e 2D della Scuola secondaria di secondo grado *R.Montecuccoli* di Pavullo, piano Terra.

25\05\2023 maggio: prove orario scolastico e pomeridiano e rappresentazione finale presso il Teatro comunale *Mac Mazzieri* di Pavullo(ore 20.00).

**NUMERO DI ORE PREVISTE:** n.23 incontri

**DOCENTI COINVOLTI :**Benincasa Alessia, Agostina Caldieri, Fernando Memoli (laboratorio teatrale), Massimo Orlandini (musica), Rosamaria Polizzi e Elena Ascari (scenografie)

**CLASSI/ GRUPPI DI ALUNNI COINVOLTI:** classi seconde (libera adesione).

**COINVOLGIMENTI ALTRI ENTI/ESPERTI ESTERNI/ALTRE ISTITUZIONI SCOLASTICHE:** Comune di Pavullo-Comitato Genitori della scuola.

**VERIFICA E VALUTAZIONE DEL PROGETTO:** questionario di valutazione e gradimento da parte degli alunni e valutazione dell'efficacia del progetto sulla base della risposta degli alunni relativamente a interesse, partecipazione, arricchimento culturale.

**COSTI E FONTI DI FINANZIAMENTO:**

- Noleggio sala del Cinema-Teatro *Walter Mac Mazzieri* a carico del Comune;
- Noleggio dell'impianto audio per il giorno dello spettacolo finale.
- Noleggio service impianto luci per il giorno dello spettacolo.
- Quota di adesione al laboratorio: 25 Euro.

**C) AVVIAMENTO ALLA PRATICA SPORTIVA**

**DOCENTE REFERENTE:** Montecchi Claudio

**BREVE DESCRIZIONE**

Il progetto di educazione e di avviamento alla pratica sportiva scolastica con la partecipazione degli allievi/e della nostra scuola ai giochi sportivi studenteschi, intende riaffermare la centralità della scuola come luogo di aggregazione, in grado di offrire pari opportunità ai giovani attraverso occasioni di confronto e di successo formativo, opportunità diverse d'impiego del tempo libero, limitando i pericoli della dispersione scolastica, sollecitando attitudini personali ed interessi nei riguardi delle attività motorie e della scuola. Inoltre l'avviamento alla pratica sportiva segue le seguenti premesse:

1. l'art. 7 comma 2 del DPR 275/99 consente espressamente l'adozione di accordi di rete fra diverse istituzioni scolastiche aventi per oggetto l'organizzazione di attività coerenti con le attività istituzionali;
2. l'Istituto "Marconi" e la scuola media "Montecuccoli" svolgono da anni l'attività di avviamento alla pratica sportiva dell'atletica leggera; che entrambe le scuole svolgono un costante lavoro per la pratica dell'atletica leggera con significativi risultati nelle varie fasi dei Giochi sportivi Studenteschi promossi dall'ufficio Educazione Fisica della Provincia di Modena;
3. una collaborazione tra le scuole migliorerà la diffusione della pratica sportiva nei giovani di questo territorio, oltre a dare una continuità di intervento tra la scuola secondaria di 1° e 2° grado.

**OBIETTIVI**

**1.2 OBIETTIVI**

Gli Obiettivi sono definiti in termini di competenze motorie e rappresentano la prosecuzione e l'ampliamento degli obiettivi curriculari dell'educazione fisica:

- utilizzare le abilità motorie generali e specifiche secondo le varianti esecutive (capacità coordinative);
- Acquisire le abilità motorie in compiti motori e sportivi a intensità variabile (forza, rapidità, resistenza, mobilità);

- ridurre le esperienze di insuccesso e di emarginazione;
- offrire un'opportunità gradita per sviluppare atteggiamenti positivi nei riguardi di sé, degli altri;
- costituire un ambito significativo di apprendimento motorio, emotivo-affettivo e cooperativo per tutti gli allievi/e e la partecipazione ai Giochi Sportivi Studenteschi;
  - creare momenti di socializzazione interscolastica, arricchendo il bagaglio di esperienze motorie e sociali di ciascun allievo partecipante.

### **COMPETENZE CHIAVE COINVOLTE**

- consapevolezza ed espressione culturale
- imparare ad imparare
- competenze sociali e civiche
- senso di iniziativa e imprenditorialità

**ALUNNI COINVOLTI:** Progetto rivolto a tutti gli alunni interessati dell'Istituto.

**SVOLGIMENTO:** ore extracurricolari

### **COINVOLGIMENTO ALTRI ENTI/ISTITUZIONI**

CONVENZIONE PER LA CONDIVISIONE IN RETE DELLA PRATICA DELL'ATLETICA LEGGERA - GRUPPO SPORTIVO

Scuola Secondaria 1° grado "R. Montecuccoli" Pavullo

Istituto Comprensivo Sestola

Istituto Statale di Istruzione Superiore "G. Marconi" (Pavullo)

## **D) POTENZIAMENTO DELLA LINGUA INGLESE**

**DOCENTE REFERENTE:** Laura Ferri e Nicola Tondi

### **DESCRIZIONE**

Corso di potenziamento delle competenze linguistiche proposto agli alunni interessati. "Il risultato dimostrabile ed osservabile di questo comportamento competente è la prestazione o la performance" (R. Drago 2000) e pertanto la nostra scuola per le lingue straniere ha scelto di proporre lezioni di potenziamento volte al conseguimento di una certificazione europea di livello A2.

### **OBIETTIVI**

- Approfondire e consolidare le conoscenze della lingua inglese
- Approcciarsi ad un metodo diverso di verifica delle conoscenze e delle competenze
- Sviluppare le capacità di ascolto e comprensione in L2
- Migliorare la capacità espressiva in L2

## **COMPETENZE CHIAVE COINVOLTE**

comunicazione nelle lingue straniere  
imparare ad imparare  
consapevolezza ed espressione culturale

## **SVOLGIMENTO: ORE EXTRACURRICOLARI**

## **AZIONI E FASI DI ATTUAZIONE**

Si partirà dall'analisi del formato dell'esame, svolgendo insieme un test completo per far capire ai ragazzi il livello e le modalità di verifica attese. Si passerà poi ad esercitazioni mirate ad approfondire le conoscenze grammaticali e lessicali nonché le capacità di ascolto e comprensione scritta.

## **TEMPI**

Dieci lezioni pomeridiane, della durata di un'ora e mezzo, che si terranno nel secondo quadrimestre più la giornata in cui verrà sostenuto l'esame (9 maggio 2023)

**NUMERO DI ORE PREVISTE:** sono previste 30 ore di lezione per due gruppi di studenti

Il giorno dell'esame i ragazzi saranno impegnati per l'intera mattinata nello svolgimento della prova orale e fino alle ore 16 circa per lo svolgimento della prova scritta e di ascolto.

**CLASSI/ GRUPPI DI ALUNNI COINVOLTI:** Il corso si rivolge agli alunni delle classi terze.

## **COINVOLGIMENTI ALTRI ENTI:**

“Cambridge Centre of English” - Modena

## **MONITORAGGIO DEL PROGETTO**

Nelle ultime lezioni sarà proposta la compilazione di un questionario anonimo, nel quale gli alunni dovranno esprimersi sulle difficoltà incontrate, sulla chiarezza e l'efficacia delle spiegazioni dell'insegnante e sull'effettivo riscontro positivo nell'apprendimento.

## **VERIFICA E VALUTAZIONE DEL PROGETTO**

Al termine del corso i ragazzi sosterranno l'esame di certificazione Cambridge “Key for schools”

## **E) LABORATORIO DI SCACCHI POMERIDIANO**

## **BREVE DESCRIZIONE**

Vedi progetto “Gli scacchi a scuola” AREA MATEMATICO-SCIENTIFICA

## **14. USCITE DIDATTICHE SUL TERRITORIO ANNO SCOLASTICO 2022/2023**

### **Elenco**

#### **AREA UMANISTICA**

1. Visita al Castello di Formigine
2. Visita al Borgo di Montebonello
3. Visita al Museo del Deportato di Carpi
4. Pavullo nel Frignano: Teatro “Walter Mac Mazzieri”

#### **AREA SCIENTIFICA**

1. Parco Ducale. Attività di educazione ambientale
2. Oasi di Sassoguidano. Attività di educazione ambientale
3. Uscite a piedi nei dintorni della scuola
4. Spazio giovani del consultorio familiare di Pavullo (vedi progetto “Conoscere lo spazio giovani”)
5. Museo Mineralogico a Modena

#### **AREA SPORTIVA**

1. Palaghiaccio di Fanano
2. Piane di Mocogno: Park Adventure
3. Pavullo nel Frignano: campo sportivo Minelli

#### **AREA UMANISTICA**

##### **1)Visita al Castello di Formigine**

Simbolo della comunità, luogo della memoria collettiva, il Castello è il cuore del territorio formiginese. Rappresenta uno splendido esempio di evoluzione architettonica di una fortificazione medievale in residenza signorile rinascimentale. La fase medievale corrisponde alla rocchetta, nucleo fortificato più antico, mentre la fase rinascimentale coincide con il palazzo marchionale.

**Rivolta a:**

**Periodo di attuazione:**

- ✓ lunedì 27 gennaio 1A
- ✓ giovedì 27 gennaio 1G

✓ lunedì 11 Maggio 1E

**Obiettivi:** Approfondire il quadro storico di un periodo che ha lasciato ingenti e visibili segni nel nostro territorio e nella toponomastica ancora oggi utilizzata. Incuriosire i ragazzi relativamente al passato della terra che abitano, invogliarli a domandarsi come i loro antenati affrontassero le problematiche quotidiane e con quali strumenti. Riflettere su come il territorio sia cambiato nel corso dei secoli grazie (o a causa) dell'intervento umano: quello che c'era e non c'è più, quello che c'è e non c'era; immaginare il mondo dei nostri avi. Acquisire ed interpretare informazioni.

**Competenze chiave:**

Competenze sociali e civiche

Spirito di iniziativa e imprenditorialità

Imparare ad imparare

Consapevolezza ed espressione culturale

**Contenuti:** storici e artistici

**Struttura del percorso:** la visita sarà gestita dagli operatori esperti del Castello col supporto degli insegnanti. Il percorso è cronologico: prevede la ricerca delle origini del Castello con una visita guidata attraverso le fondazioni delle mura in ciottoli di fiume con il fossato e la Rocchetta costituita dalla torre dell'orologio, dalla corticella, dal corpo di guardia, dal loggiato e dalla torre di sud-est. Dopo di che si procede attraverso percorsi animati come la "Stanza del Castello Errante", un'installazione di videoarte e mapping architeturale progettata da Delumen, che si aggiunge al Museo multimediale indagando l'aspetto immaginifico e fantastico legato al mondo dei castelli. Il percorso termina con la scelta di un laboratorio didattico.

Durata del percorso: 2 ore circa

**Attività**

Laboratorio "Archeologo per un giorno": laboratorio di scavo archeologico per riscoprire l'affascinante mestiere dell'archeologo e andare alla ricerca dei resti medievali del castello.

**Costo:** 5,00 Euro ad alunno

**2) Visita al Borgo di Montebonello**

La visita a Montebonello permette di conoscere la struttura di un borgo medievale con la torre di avvistamento e di guardia, ma soprattutto di poter fare esperienza con l'atmosfera di una chiesa tardo medievale con due interessanti cicli di affreschi di cui la guida illustrerà la tecnica e le finalità.

**Rivolta a:**vener

**Periodo di attuazione:** Primavera

✓ venerdì 16 Dicembre 2H

- ✓ venerdì 20 Gennaio 1A
- ✓ venerdì 10 Febbraio 1G
- ✓ venerdì 17 Burani Roberta

**Obiettivi:** Approfondire il quadro storico di un periodo che ha lasciato ingenti e visibili segni nel nostro territorio e nella toponomastica ancora oggi utilizzata. Incuriosire i ragazzi relativamente al passato della terra che abitano, invogliarli a domandarsi come i loro antenati affrontassero le problematiche quotidiane e con quali strumenti. Riflettere su come il territorio sia cambiato nel corso dei secoli grazie (o a causa) dell'intervento umano: quello che c'era e non c'è più, quello che c'è e non c'era; immaginare il mondo dei nostri avi. Acquisire ed interpretare informazioni.

**Competenze chiave:**

- Competenze sociali e civiche
- Spirito di iniziativa e imprenditorialità
- Imparare ad imparare
- Consapevolezza ed espressione culturale

**Contenuti:** storici e artistici

**Struttura del percorso:** la visita guidata sarà gestita dal Professor Andrea Pini che guiderà gli alunni nel borgo e nella chiesa affrescata, illustrandone l'origine, l'evoluzione, la funzione.

Durata: 60 minuti circa sul posto

Costo: 50 Euro a classe

**3) Visita al Museo del Deportato di Carpi**

Il Museo Monumento al Deportato rappresenta un esempio tra i più significativi in Italia di architetture della memoria che permettono di riflettere sul complesso tema della deportazione nel nostro paese e sui campi di concentramento nazisti. E' stato istituito nel 1973 come *memorial* per tutti coloro che hanno dato la vita per la libertà dei popoli; è composto da tredici sale, caratterizzate da luci ed elementi grafici particolari tesi a creare un'atmosfera di impatto emotivo per il visitatore basato su simboli e graffiti.

**Rivolta a:** 3B,3C,3D,3E,3F,3G,3H.

**Periodo di attuazione:**

- ✓ lunedì 9 gennaio 3H
- ✓ lunedì 16 gennaio 3E
- ✓ Giovedì 16 febbraio 3A
- ✓ lunedì 27 Febbraio 3B
- ✓ giovedì 2 Marzo 3G

- ✓ giovedì 9 Marzo 3F
- ✓ lunedì 27 Marzo 3C
- ✓ lunedì 17 Aprile 3D
- ✓ lunedì 3 Aprile 3I

**Obiettivi:** recuperare e valorizzare la memoria storica dell'ex-campo di concentramento, promozione di attività rivolte ai giovani sui temi dell'educazione alla pace, ai diritti umani, alla mondialità con l'ausilio di un centro studi intitolato a Primo Levi. Far conoscere la specificità dei diversi siti storici di competenza della Fondazione Fossoli, inserendoli nel più vasto contesto nazionale ed internazionale della Seconda guerra mondiale e del dopoguerra, con lo scopo ambizioso di contribuire alla costruzione di una cittadinanza responsabile.

**Competenze chiave:**

- ✓ Competenze sociali e civiche
- ✓ Competenze di cittadinanza e costituzione
- ✓ Consapevolezza ed espressione culturale

**Contenuti:** letterari, storici, artistici, diritti umani.

**Struttura del percorso:** la visita sarà gestita dagli operatori esperti del Museo e si sviluppa attraverso 13 sale dove luci ed elementi grafici creano un'atmosfera di grande impatto emotivo. La continuità delle sale è scandita dall'incisione di frasi alle pareti scelte da Nelo Risi tra le "Lettere dei condannati a morte della Resistenza europea". Grandi pittori quali Longoni, Guttuso, Cagli e Léger hanno commentato l'orrore della deportazione attraverso suggestivi graffiti. Le teche contengono pochi reperti materiali e fotografici in una esposizione volutamente scarna. Nel cortile esterno, parte integrante del Museo, si trovano le stesse linee essenziali che caratterizzano l'interno: 16 stele polidirezionate in cemento alte 6 metri, che richiamano esplicitamente lapidi cimiteriali, sulle quali sono stati incisi i nomi di alcuni campi di concentramento nazisti.

Durata del percorso: 2 ore circa

**Costo:** 50,00 Euro a classe.

**4) Pavullo nel Frignano: Teatro “Walter Mac Mazzieri”**

Il Cinema Teatro *Walter Mac Mazzieri*, inaugurato il 28 gennaio 2001, è una sala di particolare importanza per il territorio in quanto, oltre a svolgere l'attività teatrale, è l'unica sala cinematografica di un'ampia zona montana. Ogni anno le diversificate proposte cinematografiche e la nuova rassegna teatrale, dall'alto valore formativo, favoriscono al massimo la partecipazione degli alunni delle scuole del territorio e la fruizione dell'esperienza teatrale.

**Rivolta a:** a tutte le classi dell'Istituto che intendono assistere.

**Periodo di attuazione:** Novembre-Maggio 2022\23

- **C'era una svolta** (spettacolo teatrale) 25 Novembre (**vedi programmazione W.Mac Mazzieri Pavullo**)
- **Cos'è un Gap? Dialogo Ludico sulla Liberazione** (spettacolo teatrale) 18 Ottobre
- **Last film show** (cinema Giffoni Film Festival ) 4 Aprile
- **Versi Perversi** (cinema) 16 Novembre
- **Incontro con l'autore Fabio Valbusa** Novembre 4 Novembre
- **Soundtrack** (spettacolo musicale) 23 Dicembre

**Obiettivi:** è convinzione ormai provata e riconosciuta che promuovere e divulgare l'educazione al teatro e al suo linguaggio abbia una grande valenza educativa, formativa, ricreativa, aggregativa, culturale e sociale nella scuola. L'attività teatrale, anche in forma di visione partecipativa, può rispondere a bisogni urgenti che i ragazzi si trovano ad affrontare nelle diverse situazioni che la società contemporanea gli impone di affrontare quotidianamente. Lo spettacolo teatrale, con la messa in scena delle emozioni, attraverso il suo linguaggio costituisce un'alternativa accattivante e coinvolgente ad altre forme di intrattenimento a cui i ragazzi sono già abituati e spesso saturi. Esso permette ai ragazzi di condividere un'esperienza che fa crescere, un'esperienza che, attraverso il divertente gioco della finzione teatrale, insegna a comprendere diversi aspetti della vita reale, aiutandoli a conoscere meglio se stessi e gli altri.

#### **Competenze chiave:**

- ✓ comunicazione nella madrelingua;
- ✓ competenze sociali e civiche;
- ✓ consapevolezza ed espressione culturale;
- ✓ competenze chiave per la cittadinanza.

**Contenuti:** multidisciplinari, in linea e contigui ai programmi disciplinari.

**Struttura del percorso:** i ragazzi assisteranno alla visione di una delle attività proposte e successivamente a loro sarà offerta la possibilità di confrontarsi, dialogare con gli attori di scena per abbattere ogni muro tra pubblico e palcoscenico, potranno porre loro domande e soddisfare tutte le loro curiosità.

**Durata dei percorsi teatrali, cinematografici, musicali :** 2 ore circa

**COSTI:**5 Euro a spettacolo.

### **Opera lirica al Teatro Regio di Parma**

La cupa atmosfera dell'età elisabettiana, con i suoi intrighi di corte, passioni tradimenti e soprattutto le grandi figure dei suoi protagonisti, ha offerto all'800 letterario e teatrale abbondante materiale d'ispirazione.

Il Conte di Essex, decapitato per volere di Elisabetta I nel 1601, è il protagonista di Roberto Devereux nell'opera di Gaetano Donizetti che costituisce insieme a "Maria Stuarda" ed "Anna Bolena" il cosiddetto "ciclo Tudor" del compositore bergamasco.

**Rivolto a:** Classe 3H, 3A

**Periodo di attuazione:**

✓ Marzo

**Obiettivi:** Conoscere e approcciarsi all'opera lirica, importantissima forma d'arte italiana poco conosciuta nel bel paese.

**Competenze chiave:**

- ✓ Competenze sociali e civiche
- ✓ Imparare ad imparare
- ✓ Consapevolezza ed espressione culturale

**Contenuti:** Storici, artistici, musicali

**Struttura del percorso:** Gli alunni partiranno con il pullman per Parma, dove faranno in mattinata un breve giro del centro cittadino, il pomeriggio alle 15.00 assisteranno all'opera intitolata "Roberto Devereux" di

G: Donizetti.

**Attività:** Assistere all'opera lirica "Roberto Devereux" presso il teatro Regio di Parma

**Costo:** da definire

## **5) Spettacolo sulle colonne sonore "Soundtrack" presso il teatro "Mac Mazzieri"**

Lo spettacolo, incentrato sulle più importanti colonne sonore scritte per il grande schermo, avrà luogo il 23 dicembre 2022 presso il cinema teatro di Pavullo ed è rivolto a tutte le classi della scuola media "R. Montecuccoli". L'esecuzione dei brani sarà affidata a musicisti dell'associazione di promozione sociale e culturale Accademia Musicale del Frignano e, contestualmente, verranno proiettate su schermo porzioni di video relativi ad un determinato film. La durata prevista è di 1 ora circa.

**Costo:** 5€ a studente

## AREA SCIENTIFICA

### 1) Parco Ducale di Pavullo. Attività di educazione ambientale

Il giardino ducale di Pavullo, pensato e realizzato come naturale complemento del Palazzo, risale alla prima metà dell'800. Attraverso il parco è possibile osservare quasi tutti i tipi di vegetazione che caratterizzano la zona di Pavullo: il querceto, il bosco di aghifoglie, il bosco di latifoglie con prevalenza di aceri, frassini e cerri, la vegetazione della siepe e del muretto. Qua e là è possibile osservare diverse sequoie, la maggiore alta trenta metri e con 500 cm di circonferenza del tronco, a corredo del monumentale cedro del Libano (da tutti denominato "Il Pinone), trenta metri di altezza per 575 cm di tronco. I tronchi colonnari di sequoia, formano una microforesta dall'atmosfera magica, ribattezzata curiosamente "Parco dei Pini".

Nelle zone più elevate affiora il substrato roccioso del Giardino; le pietre utilizzate per la costruzione del Palazzo furono ricavate proprio da cave situate all'interno e al ridosso del Parco. Il parco di Pavullo oltre che preziosa risorsa ambientale è di fatto un importante bene culturale che ha accompagnato di pari passo lo sviluppo urbano di Pavullo.

**Periodo di attuazione:** Durante l'anno

**Obiettivi:** Le uscite al Parco Ducale o nei dintorni della scuola mireranno a educare gli alunni all'osservazione dell'ambiente, a stimolare la curiosità verso il paesaggio che li circonda. Sarà possibile osservare e descrivere fenomeni naturali e far riflettere sul ruolo che ognuno di noi può avere nella partecipazione attiva alla tutela dell'ambiente

**Attività:** uscite a piedi durante le ore curricolari.

### 2) Oasi di Sassoguidano. Attività di educazione ambientale

Uscite con prontobus o pulmino comunale nell'Oasi di Sassoguidano per attività di educazione ambientale.

### 3) Uscite nei dintorni della scuola a piedi

Uscite per svolgere attività didattiche anche interdisciplinari che verranno definite dai singoli consigli di classe.

### 4) Spazio giovani del consultorio familiare di Pavullo

(vedi progetto "Conoscere lo spazio giovani")

### 5) Visita didattica al museo mineralogico Gemma

in Largo Sant'eufemia, 19, 41121 Modena MO

**Classi coinvolte:** 3G (21 alunni) e 2C (24 alunni)

**Docenti:** La Rosa Sabina, Bonacini Lisa

**Date:** lunedì 6 febbraio 2023 classe 3G, lunedì 15 maggio 2023 classe 2C  
dalle 10:30 alle 12:30 circa

**Costo:** 5 euro ad alunno

### **IL SALE TRA NATURA E STORIA**

Il sale, l'oro bianco che ha segnato la vita dell'uomo, è il soggetto di alcune proposte didattiche che raccontano delle proprietà fisiche e chimiche di questo minerale, delle saline e delle miniere da dove il sale viene estratto e di quanto esso abbia influito nella storia della comunità modenese.

Visita guidata all'interno del museo: visione dei cristalli di sale presenti, descrizione chimica del minerale, descrizione delle proprietà fisiche delle rocce evaporitiche che costituisce (un'ora circa). Descrizione delle caratteristiche qualitative del sale in termini di colore determinate dalla chimica e dalla presenza di minerali accessori, sali di miniera e sali marini.

Passeggiata nel centro della città alla scoperta di eventuali tracce di rocce evaporitiche nei monumenti principali, e visita dei punti della città che in passato erano centrali nel commercio del sale (un'ora circa). Percorso interdisciplinare (scienze, storia, geografia, educazione civica).

### **AREA SPORTIVA**

#### **1)Palaghiaccio di Fanano**

Il Palaghiaccio di Fanano è il fiore all'occhiello dell'impiantistica sportiva invernale del Comprensorio del Monte Cimone, nel cuore dell'Appennino Modenese. D'inverno è una struttura di puro divertimento non solo per famiglie e gruppi di amici, ma soprattutto per le scuole, con l'obiettivo di avvicinare gli alunni all'attività sportiva su ghiaccio, ovvero al Pattinaggio Artistico o Hockey.

**Rivolta a:** 3A,3B,3C,3D,3E,3F,3G,3H.

**Periodo di attuazione:** Dicembre 2019, Gennaio-Febbraio 2020

- ✓ 02 Dicembre 3A-3C
- ✓ 05 Dicembre 3H-3E
- ✓ 12 Dicembre 3E
- ✓ 16 Dicembre 3B-3F
- ✓ 03 Marzo 3D

**Obiettivi:** L'uscita mira a promuovere l'aspetto legato all'attività sportiva e all'educazione alla legalità (in quanto rispetto delle regole) e costituisce inoltre un efficace approfondimento di gesti tecnici integrandosi con la normale attività svolta durante l'orario scolastico. Si vuole dunque favorire l'aggregazione sociale ed esperienze formative per il consolidamento del senso civico (comportamenti corretti e responsabili da promuovere nelle varie situazioni della vita quotidiana) e della solidarietà (rispetto degli altri); sensibilizzare all'uso dei pattini; avviamento alle discipline sportive del pattinaggio artistico.

**Competenze chiave:**

- ✓ consapevolezza ed espressione culturale
- ✓ imparare ad imparare
- ✓ competenze sociali e civiche
- ✓ senso di iniziativa e imprenditorialità

**Contenuti:** educazione motoria

**Struttura del percorso.** L'uscita si articola nelle seguenti fasi:

- a) fase teorica, costituente il processo fondamentale per la preparazione allo specifico movimento
- b) fase pratica di allenamento per l'acquisizione degli elementi base (coordinazione, equilibrio, sicurezza, armonia) della disciplina.

Durata del percorso: dalle 9.15 alle 14.30

## **2)Pavullo nel Frignano: campo sportivo Minelli**

Lo Stadio Comunale di Pavullo "Giuseppe Minelli" è stato costruito agli inizi degli anni 70 ed inaugurato nella stagione 1973/74. Il 5 Aprile 1976 fu intitolato al Prof. Giuseppe Minelli ex Sindaco del Comune di Pavullo che ne aveva voluto la costruzione. Il Comune mette a disposizione delle scuole del territorio il campo sportivo per le attività di Educazione motoria e per la preparazione dei ragazzi ai campionati studenteschi.

**Rivolto a:** 1A,1B,1C,1D,1E,1F,1G,1H

**Periodo di attuazione:** Maggio 2019

- ✓ 8 Maggio 1A,1B,1C,1D,1E,1F,1G,1H

**Obiettivi:** Partecipazione ai Giochi sportivi studenteschi di un'intera classe come squadra; promuovere iniziative rivolte ad ampliare le attività come momento di crescita umana e civile. Favorire l'ampia partecipazione all'attività d'Istituto.

**Competenze chiave:**

- ✓ consapevolezza ed espressione culturale
- ✓ imparare ad imparare
- ✓ competenze sociali e civiche
- ✓ senso di iniziativa e imprenditorialità

**Contenuti:** educazione motoria

**Struttura del percorso:** gli alunni guidati dagli insegnanti di educazione dovranno partecipazione alla prima fase d'istituto dei Giochi sportivi studenteschi. Un'intera classe aderirà come squadra e dovrà mettersi in gioco in una serie di abilità:

abilità atletiche: velocità 30 mt., salto in lungo, lancio del Vortex;

abilità ginnico espressive: percorso coordinativo;

abilità dei giochi di squadra: “Palla tra due fuochi”.

Seguirà la classifica d’Istituto e in base al computo dei punteggi ottenuti dalle classi, una di queste accederà alla fase provinciale al Campo di Atletica Leggera di Modena.

**Attività:** “Nessun escluso”

**Costo:** gratuito

## 15.GITE CON BUS PRIVATO

**CLASSI PRIME:** RICCIONE OLTREMARE-

**CLASSI SECONDE:**MANTOVA

**CLASSE TERZE:** MONTE SOLE-MARZABOTTO (BOLOGNA)- MASSA CARRARA

### 1.Gite Oltremare classi prime (con autobus privato)

- Ore 7:00: partenza da Pavullo n/F
- A partire dalle 11:30 laboratori e percorsi didattici all’interno del Parco Oltremare secondo il seguente schema:

CLASSI e data	Laboratorio/percorso	Orario
I D 18/04/23	Biodiversità	11:30- 12:30
I F 18/04/23	Delfini: pesci o mammiferi?	11:30- 12:30
I E 21/04/23	Biodiversità	11:40- 13:30
I H 21/04/23	Delfini: pesci o mammiferi?	11:30-12:30
I A 05/05/23	Delfini: pesci o mammiferi?	11:30-12:30
I B 05/05/23	Delfini: pesci o mammiferi?	12:10- 13:10
I C 09/05/23	A spasso nella storia	11:30- 12:30
I G 09/05/23	Trasformazioni geometriche naturali	11:30-12:30

- Pranzo compreso nel pacchetto presso ristorante “Capperi” all’interno del Parco

- Nel pomeriggio si potrà assistere ai seguenti spettacoli

SPETTACOLI	ORA INIZIO	DURATA
Delfini: lo spettacolo della natura	17:00	25 MINUTI
Volo dei rapaci	16:20	25 MINUTI
Pappagalli: il volo dell'arcobaleno	14:30 15:50	20 MINUTI
Conosci i delfini	15:15	20 MINUTI
Filmato nell'Oltremare Theatre	15:50 17:50	25 MINUTI

- Ore 18: 00: rientro a Pavullo n/F

## **2. Gita a Mantova ( con autobus privato)**

- Ore 7:00: partenza da Pavullo n/F
- Ore 10:00: Navigazione con battello (1<sup>h</sup> 45<sup>m</sup>) sul Lago Inferiore e di Mezzo ammirando la città che si specchia nei suoi laghi. La navigazione procede poi nella Vallazza fra le caratteristiche presenze di flora e di fauna che vivono in questa zona umida protetta dal parco naturale del Mincio. Nel cuore della Riserva una “conca di navigazione”, dotata di tipiche porte a vento “Vinciane”, consentirà di superare un dislivello di mt.1,50 circa e come un ascensore si avrà l’accesso al Porto Commerciale di Valdaro e al Fissero Tartaro “Canale Bianco”.
- Pranzo a sacco
- Ore 15: 00: visita guidata al centro storico di Mantova
- Ore 18: 00: rientro a Pavullo n/F

### **Data e abbinamento classi:**

**Mercoledì 17 maggio**

**III E + III G**

**III B + III C + 3 posti per III A**

### **3. Gite al Parco Storico di Monte Sole (Marzabotto)**

- Ore 8:00: partenza da Pavullo n/F
- In mattinata, visita al Parco Storico di Monte Sole: all'interno del parco si percorreranno diversi itinerari tematici, tra questi l'itinerario etrusco che tocca il sito archeologico di Marzabotto (l'antica Kàinua) e il percorso del "Memoriale" che, passando dal Centro Visite il Poggiolo, raggiunge i luoghi simbolo dell'eccidio nazista e la vetta del Monte Sole. Farà da guida lungo il percorso il sindaco di Pavullo n/F Davide Venturelli.
- Pranzo a sacco
- Ore 16:00: rientro a Pavullo n/F

#### **Date e abbinamento classi:**

**Mercoledì 19 aprile : 3A + 3G**

**Venerdì 5 maggio: 3F + 3E + 3I**

**Mercoledì 10 maggio: 3B + 3D**

**Venerdì 12 maggio: 3C + 3H**

### **4. Gita Massa Carrara- Forte dei Marmi- Lucca**

**CLASSI: IIIA + IIIG (con autobus privato)**

**1° giorno:**

- Partenza ore 7:30 da Pavullo
- Arrivo a Massa Carrara alle 10:30 circa

- Tour in jeep, della durata di 2 ore, presso cava Fantiscritti.
- Pranzo a sacco
- Nel pomeriggio passeggiata presso Forte dei Marmi
- Cena e pernottamento in Hotel

## **2° giorno:**

- Ore 9:00 partenza per Lucca
- Ore 10:00 visita guidata al centro storico di Lucca (2 ore)
- Pranzo ristorante
- Pomeriggio libero
- Ore 18:00 rientro a Pavullo n/F